

﴿ الادارة بشار ع دمنهور رقم ١٦ \_ مصر الجديدة \_ مصر ﴾

#### La Revue Syrienne

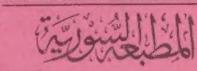
Mensuelle, Historique, Littéraire PROPRIETAIRE - REDACTEOR

#### L'abbé Paul Carali

DIRECTION : 16 RUE DAMANHOUR, HELIOPOLIS ( EGYPTE ) ABONNEMENT ANNUEL EN EGYPTE P. T. 60

A L'ETRANGER BO FRS - 3 DOLLARS ET DEMI - 14 SHILL.

3E Année



معير شارع دمنهور رقم ١٦ بمر الجديدة كلم

15 Mars 1928

السنة الثالثة



سنتها تسعة اشهر وتتعطل في يوليو واغسطس وسبتمبر وتعوض عن هذه العطلة بكتاب شهديه الى مشتركيها في السنة التالية الشتراكها السنو ي

٠٠ قرش صاغ في القطر المصري

· V « « او ١٤ شلنًا او ما يعادلها في الحارج

وكلاومها في الخارج

لبنان خضرة الخواجا جبرائيل موسى صفير صاحب مكتبة المعارف

بشارع غورو رقم ۲۲ بیروت

سوريا حضرة القس الياس غالي بالقلاية المارونية بحلب

اور با مكتبة هراسوفتش في ليسيج بالمانيا

Otto Harrassowitz. Querstrasse 14. LeipzigCl Allemagne

اميركا الثمالية حضرة السيد جورج جروفي بروكلين بقرب نيويرك

Mr Georges Giraux

201 P. O. Box. Brooklyn. U. S. A

اميركا الجنوبية حضرة السيد ميخائيل ناصيف فرح

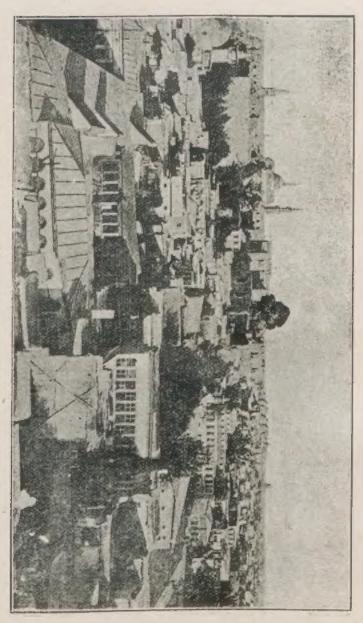
Sr. Miguel Nassif Farah

Ladeira Porto Geral No 15

Caixa Postal 1393 San Paolo. Brazil

استراليا حضرة الخوري الاسقني يوسف الدحداح

Mgr J. Dahdah Elizabeth St. Redfern, N. S. W. Australia



كمشق وقلعتها



١٥ مارس (آذار) ١٩٢٨

الجزء ٣

السنة الثالثة

## خزانة القس بولس سباط الخطية

العلم خير مكاسب الدنيا وأبقاها والكتب اثمن قنى الافراد والشعوب. ولقد عال الشرقيون ولاسيما السوريون المسيحيون في كل حلبة من العلم وكانوا الصلة الادبية بين التمدن القديم والحديث اي بين العالم الوثني واليهودي من جانب ، والعالم المسبحي من جانب آخر . فخظوا في السريانية لغتهم الاصلية وفي اليونانية لغتهم المتبسة حكة الاقدمين من اشوريين وكلدانيين ومصريين وآراميين وفينيقيين ويونانيين ، ونقلوها الى اللغة العربية بعد الفتح الاسلامي . فكانوا اساتذة العرب ومصدر ثقافتهم ، وقد اخذ الغربيون عن العرب ، في القرون الثلاثة التي احتل فيها الصليديون سوريا ، العلوم والفنون التي يتباهون بها الآن ، وسننشر في غير هذا السليديون سوريا ، العلوم والفنون التي يتباهون بها الآن ، وسننشر في غير هذا المسليديون سوريا ، العلوم والفنون التي يتباهون بها الآن ، وسننشر في غير هذا القام بحثًا ضافيًا في « ما اخذه الغرب عن الشرق » انما نكتفي الآن بهذه الاشارة التوبه بفضل السوريين المسيحيين على الحضارة العالمية الحاضرة .

ظلت منارة العلوم ساطعة في افق سوريا مع توالي عواصف الحروب وزوابع الاضطرابات الداخلية عليها الى اواخر القرن الثالث عشر لما انسحب الصليبيون منها وتركوها في يد الاتراك . وكان ابن العبري اسقف حلب آخر نور انبعث من تلك المنارة . وكأن هذا العالم قد احس بقرب انطفائها فوضع في كتبه خلاصة كل العلوم المعروفة في زمانه فجات تآليفه دائرة معارف النهضة السورية المسيحية الاولى الموروثة عن العالم القديم . وقد جاهد بعض الافراد المتنورين من الاكابرس في الموروثة عن العالم القديم . وقد جاهد بعض الافراد المتنورين من الاكابرس في

الاحتفاظ ببقايا مجد آبائهم الآفل فخبأوا في الديورة المنفردة وفي خزائن بعم الكنائس النائية وبعض بيوت الخاصة ما استطاعوا اليه سبيلاً من المخطوطات وجاؤوا بقسم منها حتى مصر فأودعوه ديورة صحرائها.

تُم خَيْمِ الظَّلَامِ على سورياً وفاسطين ولبنان وكل البلدان التي وقعت في. الغزاة الانواك الى ان قام البابا غريغور يوس الثالث عشر وانشأ في رومية في او<sup>ام</sup> القرن السادس عشر المدرسة المارونية الشهيرة . فلم يمض وقت طويل على تأسب هذا الممهد حتى خرجت منه مصابيح كثيرة أعادت نور العلم الى ديارنا المحبوب فقام فريق من هؤلاء التلاميذ وعلى رأسهم يوسف السمعاني وجابوا بلاد مه وفلسطين ولبنان وسوريا وما بين النهرين والتقطوا ما امكنهم من بقايا الكغا العلمية الشرقية المدفونة فيها، واودعوها خزائن الغرب وعلى الاخص المك الفاتيكانية . ثم تولوا تنظيمها ودرسها ووضع الفهارس العلمية لها . فوضع السعمة فهرسه الشهير « بالمكتبة الشرقية » وهو الذي قال فيه احد المستشرقين « لو اجنا خمسون من علماننا وقضوا حياتهم في درس المخطوطات الفاتيكانية لما اتموا العا الذي قام به السمعاني وحده» فتهافت علماء الغرب على هذه الموارد العذبة وعلى درج اللغات الشرقية على تلاميذ رومية، ووضع هؤلاءالتلاميذ لهم كتبًا في قواعد الله الشرقية والقنوهم اصولها . واصبح الشرقي يقصد الى بلاد الغرب ليطلع على \* تراث آمانه .

وما عنم ان قامت في سور يا، بفضل المتخرجين من هذه المدرسة، النهضة الحلالة المباركة. فأخذ هؤلا من ينقلون الى الشرق بلغته العربية ما اقتبسوه في الغرب من العلا وقد تنظمت هذه النهضة في حلب وقام علا مة زمانه الحوري بطرس التولوي الوكل البطريركي الماروني في هذه المدينة فجمع حوله نخبة من راغبي العلم ووضع لهم بالعرا كتبه الشهيرة في المنطق والفلسفة واللاهوت فكانت أساساً قامت عليه النهضة العلا في الشرق . ثم قام فرحات احد تلاميذه وعمد الى تنصير اللغة العربية واصلا

شأنها ونشرها . فتكاتفت على يد الاكايرس السوري نهضة الغة العربية مع النهضة العلمية المذكورة وامتدت من الشهباء بواسطة الرهبنات الحلبية ورجالها ، وفي مقدمتهم المطران عبد الله قرألي ورهبانه ، الى لبنان وما جاوره من البلدان . وما زالت تنمو وتنتظم حتى بلغت اشدها في المدن السورية وانتقلت منها الى بقية البلدان العربية واخيراً الى القطر المصرى والمهاجر .

لكن الحروب والاضطرابات والمنازعات الدينية التي صارت نصيبوطننا العزيز ذهبت بقسم كبير من معالم هذه النهضة الحديثة . وجاءت الحرب الاخيرة بويلانها واخذت تجتث في سوريا بقايا النهضتين القديمة والحديثةوكادت تذهب بهما لولا ممة مواطننا النشيط القس بولس سباط الحلبي السرياني الذي شمّر عن ساعد الجد لينقذها من براثين هذه الحرب المشومة . ولم يكن له من تفوذ يساعده او مال يستعين به ، وكانت عيون الوشاة مبثوثة والمشانق منصوبة والحميّات فاتكة فأخذ يدخل بيوت المسيحيين في حلب غير مبال بالاخطار وينتزع من يد المحتاج والجاهل والسالب والوارث هذه المخطوطات الثمينة سالكاً الى ذلك كل سبيل الى ان أوتي الفوز بالف وخمسائة مخطوط من قديم وحديث معظمها باللغة العربية وبعضها بالسريانية. وهي في علوم شي طويت تحت غبار الازمان ، تشهد للشر قبين عامة والسوريين السيحيين خاصة بعلو السكمب والقدمة في كثير من العلوم مما له اليوم رونق الجديد ولمن هو الآ من ابكار افكارهم وأثر من جليل آثارهم. ومحور ابحاث هـذه المخطوطات الديانات الثلاث التي نشأت فيسور ياوهي اليهودية والنصرانية والاسلامية، فضلأعن علوم الفاسفة والاخلاق والتاريخ وتخطيط البلدان والطبيعيات والمعدنيات والغلك والتنجيم والفروسية والنحو والبلاغة والشعر والقصص والرحلات والقوانين والحقوق وغير ذلك . و بينها من الكتب الطبية ما لا يوجد في غيرهامن الحزائن . ومنهذه المخطوطات سبعائة مجلد تمثل النهضة السورية القديمة خُطت بين القرنين الحادي عشر والسابع ءشر وبينها قطع من الانجيل الشريف مكتوبة

بالسريانية على رق يرجع تاريخ نسخها الى القرن الثاءن الهيلاد ، والقسم الثاني المخط في القرنين الاخيرين وهو عثل النهضة الحديثة في الشرق . فجاءت هذه الحرافة من اجمل المجموعات لآثار النهضتين القدعة والحديثة في قسميها العلمي واللغوي وقد اتى حضرة الاب سباط على ذكر هذه المخطوطات في بعض مقالان نشرها في المجلات الاوربية فاهتزت لهذا النبأ الدوائر العلمية في الغرب واخذت المكاتب الكبرة تعرض عليه مبالغ جسيمة لاقتنائها واعدة اياه بتخليد اسمه في المكاتب الكبرة تعرض عليه مبالغ جسيمة لاقتنائها واعدة اياه بتخليد اسمه في المكاتب الكبرة تعرض عليه والمجمع العلمي الاسوي الاندماج في سلك المجاه العلمية كالمجمع العلمي الاسوي البريطاني والمجمع العلمي الاسوي البريطاني والمجمع العلمي الاسوي الفرنسوية بمبلغ اللسوي الفرنسوية بمبلغ اللله يستهان به .

وقيض الله له في هذه السنين الاخيرة اكبر مكافأة لجهاده الوطني فنقده مكتبة فردريك الالمانية بالقاهرة وعرضت عليه نشر فهرس مكتبته واهم مخطوطاتها فنشرت له اولا كتاب « الروضة الطبية » لعبيد الله بن جبرائيل بن مجنيش الطبيب النسطوري الشهير المتوفى سنة ١٠٥٩ وقد وصفناه في الجزء الاخبر العليب النسطوري الشهير المتوفى سنة ١٥٠٩ وقد وصفناه في علم النفس الانسائية لابن العبري المذكور آنفا وسنقول عنه كلة خاصة في باب الادب، وقد عني مضم بتصحيح هذين الكتابين والتعليق عليها ، وكافتناهذه المكتبة منذ بدء هذه المناف ان ننشر له أيضاً في مطبعتنا فهرساً مطولاً وضعه صاحب الحزانة في وصف مخطوطات وقد نجز الآن الجزء الاول من هذا الفهرست فجاء في ١٠٠ صفحات بقطع المناف وهو يحتوي باللغة الفرنسية على وصف ٣٣٥ مجلداً من هذه الحزانة جاء فيه حضراً على اسم موضوع الكتاب واقسامه وتاريخ نسخه وحجمه وعدد صفحاته واسعاد وتاريخ وفاة مؤلفه ، و بالغة العربية ذكر عنوان الكتاب واسم مؤلفه وناسخه والمني يبدأ به .

ومن اهم هذه الكتب في نظرنا المخطوطات الواقعة تحت الارقام التالية من هذا الجزء :

ا - مختصر في علم النفس الانسانية لفيلسوف السريان ابن العبري المتوفى منة ١٢٨٦

مئة كتاب في الطب لابي سهل عيسى بن يحيى المسيحي المتوفى نحو سنة الف وكان استاذاً لابن سينا الشهير

٣ - فصول في تثبيت الاتحاد لابن العسال احد كبار عاماء الاقباط في القرن الثالث عشر ، وله ايضاً تفسير ما ورد في الانجيل المجيد من آلام السيد المسيح ، وله ايضاً مقالة في ايضاح تقسيم تدابير السيد المسيح

٤ - منختصر في اصول دين النصرانية مختص بالملة البعقو بية لابن الخطّاب من كتبة القرن الرابع عشر

المقدمة الكافية في اصول الجبر والمقابلة وما يُعرف به قياسه من الامثلة لابي الحسن علي بن المسلم بن محمد بن علي بن الفتح السلمي من اهل القرن العاشر
 انتخاب الاقتضاب لابي نصر سعيد بن ابي الحير المسيحي ابن عيسى المتطبر المثوفي سنة ١٣٢٥

١٣ - قصة ذبح رهبان جبل سينا لنياوس المتوحد المتوفى سنة ٣٠٠
 ١٥ - كتاب الايضاح لابن المقفع اسقف الاشموئين من علماء الاقباط في القرن العاشر

٣٠ - مقالة في الفصد القس النسطوري امين الدولة ابي الحسن هبة الله بن صاعد الثلميذ المتوفى سنة ١١٦٤

٢٣ – الفردوس العقلي لغريغور يوس النيصي المتوفى سنة ٣٩٤ ٢٨ – سلسلة بطاركة انطأكية من مار بطرس الى جرجس الرهاوي الذي سُمي بعلر بركاً سنة ٢٤٦ ٣٩ – تراجيم وميامر الآياء القديسين الاطهار التي تقرأ طول السنة في الاعياد المارونية

٤٠ - قوانين الرسل جمعها اقليميس الروماتي

٤٣ – مقالة في العناية الالهية لعبدالله بن الفضل الانطاكي المتوفى سنة ١٠٥٢
 ٤٤ – كتاب البرهان في تثبيت الايمان لصفرونيوس بطر برك اورشليم المتوفى سنة ٦٣٧ ترجمه عبد الله بن الفضل الانطاكي السابق ذكره

٧٤ - درياق العقول في علم الاصول لابي الحير بن الطيب من كتبة اليعاقبة في القرن الحادي عشر ، وتفسير الامانة الارثوذ كسية لقس المجدلوس الملكي (٢٩٢) ١٩٥٠ - كتاب البرهان لاثناسيوس بطريرك الاسكندرية المتوفى سنة ٣٧٣ وكتاب الحكافي في معاني الشافي لجراسيموس رئيس دير مار سممان العمودي من كتبة القرن الثالث عشر

٦٦ – تاريخ الاديان والفلاسفة الؤلف مجهول في القرون المتوسطة
 ٦٩ – تفسير ستة ايام الحليقة ليوحنا فم الذهب المتوفى سنة ٧٠٤ ترجه
 عبد الله بن الفضل الانطاكي المذكور آنفاً

٧٢ و٧٣ – كتابان في الطقوس اليونانية باللغة السريانية ، تاريخ نسخ الاول سنه ١١٦٢ والثاني يرجع الى القرن الثالث عشر

٧٤ - كتاب الازمنة لابن ماسويه النصراني المتوفى سنة ١٥٨

۸۸ – كتاب في المحبة التي هي اشرف الوصايا واجلّها للقديس مكسيموس المتوفى سنة ٦٦٢ ـ وكتابه في البارى، تعالى وصفاته وكمالاته

۸۹ – رحلة ابن رعد وعبد المسيح الحلبيين الى مدينة البندقية سنة ١٦٥٦ ۱۰۸ – سياحة الخوري ايلياس ابن قسيس حنا الموصلي من عيلة بيت عمونه السكلداني في اميركا سنة ١٧٥٤ – ورحلة سعيد باشا من قبل السلطنة العثمانية لدى لويس الخامس عشر ملك فرنسا سنة ١٧١٩ البناء على الما المناس المناس

ا ۱۱۱ – كتاب الكافي في الحساب لابي بكر محمد بن الحسن الكرجي الحاسب المتوفى سنة ٩٤٦

١٢٠ – حوادث تاريخية في سوريا لمؤلف مجهول

١٢٤ - حياة الرسل مترجة عن السريانية لمؤلف مجهول

١٣١ – حوادث تاريخية مسيحية جرت مجلب من سنة ١٧٧١ الى ١٨٥٣

١٣٣ – مقالات روحية للقديس سممان العمودي المتوفي سنة ٥٩٤

ا ١٤١ – ديوان سايمان بن حسن الغزي النصراني الذي كان مسلمًا وتنصّر وصار اسقمًا على مدينة غزة في القرن السادس عشر

١٤٣ – ديوان الشماس نعمة ابن الخوري توما الملكي الحلبي في القرن ١٨

١٧٠ - خريدة العجائب وفريدة الغرائب لابن الوردي المتوفى سنة ١٣٤٩

١٩٤ - كتاب قديم في طب العين لمؤلف مجهول نسخ في القرن الثالث عشر

۱۹۷ – ريحانة الارواح وسلم الادب والصلاح لمكرديج الكسيح الذي عاش بحلب في القرن الثامن عشر

١٩٨ – حسن التأويل في حلّ مشكلات الانجيل له ايضًا

٢٠٨ – كتاب في الاشجار والنباتات باللغة السريانية للربان داود بن بولس

من كتبة اليماقية في القرن الثامن

٣٨٦ - مواعظ قورلاس اسقف اورشليم المتوفى سنة ٣٨٦

٣٤٧ – روضة الفريد وسلوة الوحيد لابن كليل من كتبة الاقباط في القرن ١٣

٢٥٤ – سياحة ماروني حلبي مجهول برفقة الرحالة بولس لوكاس في مصر

والمراكش وفرنسا بين سنة ١٧٠٧ - ١٧٠٨ - ١٧٠٩

٢٥٦ – تاريخ الإسكندر ابن الملك فيلبس اليوناني لمؤلف مسيحي مجهول

۱۹۳۱ مفاه ت طریعی شدهی سده ۱۳۳۱ سده و در کرد لافتان فی ایمون سرمه به ۱۳۹۱ سرمه و در کرد لافتان فی ایمون سرمه سرمهای می کرد لافتان فی ایمون سرمهای می کرد لافتان فی ایمون در به در ب

# حوران وجبل الدروز (تام)

#### تطبيق الانتداب في سورية

هذا في بيس واه، في سوا بة هدد بها الحلم و بها من آخر في نطبه الانتداب مراعبًا الفاروف المحبطة بموقف دويه فيها ما آزاً ما هيه من لمصاء والمشاق و لمشكلات في معالحة عو طف الاكترابة من سكام حصراتا بها كالحرزت في عهد لملك فيصل وهم من سلاله بي لا الاماء عا من لاستمال عافي اعتبار المسئولين عن مستملها من برحاء الكامر ما محد عرب وتوظاء الاسلمكة العرابة الكامري التي كات تمي النصل بها ما هيا الم يعالم النارية المنارية الكامرية التي كات تمي النصل بها ما هيا الله المنارية العرابة الكامرية المنارية المناري

<sup>(</sup>۱) ثمن الحرم لاون من هما عهرست ثم ية شامت وهو يطب مع عية ، كان مصوعة ال كود. الما من مكسة هردرياك المشار اليها دشاره معرفي را الا وصد وق الريادة ١٩٠ ما معره مصر

عى قبول لايند ب الهر سوي من عبر ال العرض لمس عواطف سكانها و إطهر تمطهر يستدل منه على له بحد ل الفصاء على حائمة الدهنية و . يا أوضية . وقد مهض عد هذه مهمه مهرة ودهر معنال على لاعجاب أرعى في عمله رعاب السكال ال حيث تطبيق هذه الامركبرية المدنى عبد لحرب والميم سورية لي دول صمیرة کی می ستفاره الد حتی ۵ م و کان میها ثلاث دول: دولة دمشق ادولة حال ودوية منوح ثم شاحيل ندرور في حوران حكومة مستقالة بنظام حاص وعين سبيم سا لاطرس ، رأ على وهو كمير ال لاطرش ورعيم العارور لاکبر و کاران دو د درسی و دو د حال فعیل کل منها حاکم سور یا و ما دو ته معرين همين له حركي عساريا من رجال لدوية المتدنة لان لامن فيها لم يكن مرَّ عد لي صام وعادت الأمور الي مجراها المفرر اللعناد، واقتصر في تعيين معائد ۽ ٻي ۽ موطفون انهر سو ڀين في دو اُر 💉 کم علي من لاغلن عنه منهم وجري هملاً في أد مهمتهم على سعيب يحتمف كال لاحتلاف عن لاسعوب الذي نبع في مس في شمر الح كام الوطبيون وطأنهم وكاه، يتاهمان الدلام من عير ان يامي المعقول لفرسه ول عندت في سامهم و كان دال لالله ب حقيقاً اطبعاً اص الله من يوت على التدمر والاحتجاج كاكان حال في مان

عبى المستقال عطف المستقال عطف المستقال عطف المستقال عطف المستقال علم من المرص المستقال المستقال علم من المرص المستقال مد المستقال مد المستقال مد المستقال مد المستقال المستقا

و مدار المرابي عن و حد مه و حالهم الاعتبارات المربي و المحدد الموري الا الله في عند المحدد المربي و الله في عند المحدد المربي و المحدد عن الله في عند المحدد المربي و المحدد عن الله في عن الله في المحدد الموري المحدد كا حالاتي المحد في المحدد المح

في مس مد ، مده م من الدراء ، ، ، ، ، ، ، ، الماطق في الده ما من من الده ماطق في الده من الده الده الده المنتدبة والدول المحافة لها .

ونحل في على على المدن ده على المدن المدن

هد من حراه ومن حراه و من الدول من المراه من المراه من المراه الدول المراه المر

القدمة مورونة . وكيف نبح لحمور ت ميرك به مطموية لل معاهد د التآزر والتعاون في حميع فروع الاعمال و و بها سياسية كانت و قاصدية على الينها من حتلاف لجاسيات والعدد العوميات والدس فلمة الحسكم والو في عوال الشقاق والتنازع مما نرى له كل يوم مثالاً جديداً

و ما احتجاج المارضين على توسيه حدود من فالم يمهم على ماس صحيح قان الاقاليم التي الحقب به في سنة ١٩٠ " مة له حمر مبِّ مهي حز، متمم له " منه ظاماً على أرحه دث سنة ١١٦٠. وهذه لحر علة الحمر فية التي شأم الح الفرنسوية التي بممت لبنال بعد ثلاث الجهادت مشتممة فعد تدم ت هده الاف برمنها اعتبر نم من لارضي البدية ، وهذه لاقائم ، عيدت لي سان ه لرعاب سكانم وتحميقًا لام موم ملاقًا لم رعم لمع رضون من م ضمت ايه . رغم ارادتهم ولا دل على دلك من العراض التي وقعها و ثاك السكان في ط الصم والوتيمة لتي مده وه في سه ١٩١٩ الى غلطه طرامانا لم وله صعنه والم الموقد اللساني في مؤثر الصريح وهوضه البه هيم أن رطاب استفادل المذل الم نهم يستوطون اص مدية طبول عدم له لانه في طره وطنهم لحيثي . و البرت اليوم هنة من سكل هذا الأفائم الما مه علم على الراضي سورية وال الدعوة التي يستها عدم لدولة لمتدنة لا"، قاطه طرعيها وعلى أسال لدي برا عهود الولاء لها فعات معمم في النفوس الصعيفة التي لا أترعي عهدٌ ولا تحفظ د٠٠ وليكن مآل هذه لدعوة لي احبوط لاعتبرات كدرة بس هد وقد الاسهال وحسبها ن يكون رجال فر سا واقطابها مداكين خفيمة موقف دولتهم في 🗠 وسورية وملمين بم هنالك من للسائس التي لدس له نحت حجب الكم وواقعين على دخائل القوم و بو طنهم واغر ض لدين بسوقومهم و يدر ومهم جمرا ان سهرهم على استقلال لبنان ورسيتهم لحقه فه ومصالحه و صفاءهم لي ملاحة -زعائه واقط واسترشادهم بآراء المرومين حارصهم وولائم وترهتهم وتحرك

ومائنه من ويد المرواد من من من من من من من وي وفي . رس لی حصر ، حمل من الذانج معماد کی تحصد عمد هر به فی منطق لادی وتعريز مقام الأدي في سان مسهر به ملا يا دام اعت الدي فعامله السعب سني سرورن وين ماحظ نسوي ر نحمل کېښې په يې صافق · to an it is to the second of it was a family of أيل في سال سنعال ... خده ده الحاد و ما الله على أمتعبده مثل ١٠٠ في معموره المد مر و و و و المد المراج المراج المراج المراج المراج المراجع فرميل (. کار حرق مر اسه سه مروب و مد قد مه مدر کار حرو له عدية تعلي صادقة عدي على معه مرفور من حدر هذه دار معدى ه سدا مر ine it is not and it is a contract the sace dies of in the company of the second of the second of the second هُلُهُ مِيهُ ، مِن في المُعَلَّى مِن حَالَاهِي مِن عَمْرُهُ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ de come our non ser gon are man a man a man and her المنتي يعلم في عند الما من المنا الما المناه المؤرس معد د سه به لحد به معه بدي لان له بد عاوي في مبلد سبيل المورثم في شرق المرفي من مجر منه سط ميه مد - دان منصر و حرو مان شرکان : پخوفی نمید می دو حال لا د ب به سمی ودن ۱۹۰۰ م سيح أسال لاحد محد أيه ، و عبي مبر - إنه و بدي الإنجاري يتعلق حال انتداب غير فرنسا : « رصاصة فرنسا ولا تفاحة سواها » .

سيأسة الرفق والمسالمة

شأ لجد ل عورو بدول السورية و سس وحديم على المعدة في مر الم

في م تعدم وهو و تمي . له نما سمال حيال سيلول له أرد في احرار مولاة السورات واحتد بهم الى جانب فرسا ولا سها له نهيج في معاملهم نبهجاً لا غيار عليه متوسال ه السَّ من رغبة لمعتدلين من ترغم. و أكبر - في الله ون مع رجل لالتداب على انهاض البلاد وترقيم. لحمل لمبيحين و محرض على لاحلاد لى السكون والكف عن المعارضة والمشكسة . وحيل البه ل مصى في محملة الزعم، ومالاطفام الى أقعى حد مستطاع مفض في العرض لما نبود حصوصًا بعد ل عبن عبي ثر تأسيس لوحدة السورية العفو عن لمحكوم عليهم في شهر عسطس سنة ١٩٢ ص السوريين الدين ماشو الملك فيصل . قده في كرامهم ومؤ ستهم وحار هم عي الحكارهم وعدق عبي طائمة كبيرة منهم الهداء المعبسة والاموال الطالة وحرى عميه المرتبات الصحمة و سلا لي كميرين منهم ماص حطارة ووط لف عاية في حين ن لاكف من عوان لدولة المشدة ومريديه همل مرهم همالا يممث عي لدهشة والاستعراب و رسل عددً كبيرً من نائهم لي الكايات و الدارس الكبرى في فرسه تنقي العبر عني نفقة لحكم مة الفرسوية ،سجا في دبك على منو -السبطال عبد لحميد الذي شتهم بعظمه على نرعه ، ورؤساء العشائر وعنايته بامورهم عناية خاصة كانت مدرسة العند ثر التي نشأه حصيصًا. تتربية سأنهم من كبر لادنة عبيها وفي حملة ما نحلي للعيان من مظاهرها وأول ، قدم من البيسات على عظم نساء واثرها في استمالة هؤلاء الزعماء واحراز ولائهم

#### استقلال جبل الدروز

وفي مقدمة لدين حصه لمدوب السامي بعمايته آن لاطرش رغما، حمل الدرور. فانه رسل عدد من ننائهم لى مد رس فرند العاية وكانو هماك موصة لرعية خاصة من جانب الحسكومة المرسوية. ونحن بدكر به بعد بن است الامن في حنوب سورية وعادت الامور لى مجر ها لمعناد في انحانها الشماية على خاتسايم عيدت لله سويين ( ١٣ فيراير سنة ١٣١١) واعرب درور حوران عن

رعمتهم في لاستفال تحت سرف ورسا سندعت لمعاضية المبيا هؤلاء ازعاء لي الروت و نز تهم في فندن سندر ل على مقتم العصر فو العداث فيرة من الرمان يع وضولها في سئول حديه إلى إن المقرت المفروضات مها والمهم على عاتر في قولما استقلال الرهم ( ١٥ مارس سنة ١٩٢١ ) وعين سام الله الأطرش مار عبيها ووفع له فلم خاص يتمن مع تقاليدها و حالاق سكام و محقق مطالم و م يها . وكما وقتند من نزلاء فعدى سيتر ل و تيم له ال مجتمع لي هولاء عدد ومحدثهم عبر مرة على الأدهم وعرفها ما لم يعرفه سه " من موه هم وأنا مهم ممر مي سيستهم وساد معه صائمه مع د و لمدم المدمى وتباد عليه سدة هناه ، موهم وما اطعة ، هم الرعيم نقامهم ومدانتهم بين قومهم له كان أه شره في هم سرم مساه في سندب لامر في الزدهم الدولة المنتدية و سأساله الدره، اليه و ذعامهم نسينهما. وكان ينهم سط ك لاطرس معتمب ك لاطرش معملي لك لعط مي صديق ل لاطرش واعيم السبحيس في حور ن وقد تحدث معه عبر مرة ولين أما من حديثه عمهم اله صديق حميم لهم و به من سد المالين لهم عجدًا المحديهم ومروتهم وصلالة عودهم و قدامهم وال معطم الفصل في تمتع السيحيين في حمر ن الرحة وطيب العيش يعود اليهم.

( هٔ تابع ) [ بولس مسمد ]

البريد عند القدمآء

كان الفينيقيون والاشوريون والشعب الاسرائيلي القديم اول من ستنبط البريد فقد جاء في سفر استير في السكتاب المقدس ما يلي :

و فر علم احشو، ونتي من لملكة استبر ان هامان اصدر امراً بقتل حميع اليهه د

وقد طل البريد بنفده تبده اطله الله يوس لح دي عني من أمر في سنة عاتم التعميم البريد بن الباس هات تب محط به ومن ذلك البوء الله يوم البريد الانتشار من همه حرب المام حل مصال من بدالة الحديدة

عن « العلم »

# المدرسة المارونية الحديثة في رومية الفصل الثالث - مشروع تجديد المدرسة

السعي في شراء محل للمدرسة (تابع)

مراشا قد سته في سه موضوعة على مصدة قالاً وحد هذا الكتاب مصة بن لدى هرسم بن و مدة على هنه مي بتسروع المدرسة ، وهو معضا مرديد برمه لا واكسه من ست و كاري به فتا لمطران اليس المام الحبر لاعضم وسكر له مكاه مه عظمه ، غيس بركته ، فيه كه و ارك البطر يرك لجديد مدافعة و كافة الشعب مروي وحص لماكر دوي لمطران الياس ورهبات دبر السافعة و كافة الشعب مروي وحص لماكر دوي لمطران الياس ورهبات دبر حراش حيت سقيمته مترهمة ، ثم نه بالسؤله فسمح لمهيته بالمثول مين يديه ، شهروا وسكره له مها المائمة ، فوضح لهم قداسته ما له مها المائرة الابوية نحوها معمورا وسكرة الوين له بعرس بالمائرة الابوية الاحتفالية المعمورة العمر ومزيد الإقبال به (۱)

م عدا غار دعب المطل اليس عدده المسيور مرة و نهى فقد هدا البيت في مدا على المروسية و المده و على المروسية و المده و على المروسية و عدد و المده و على المروسية و المدا التوفيق و ولما المدواء التوفيق و ولما حد الله المدواء التوفيق و ولما عدواء التوفيق و ولما عدواء التوفيق و ولما عدواء التوفيق و المسيود و المدا المدواء و حرى المدول الموظفين الكبار في المدواء ا

. (۱) است بدر حد دراء عد برسد بدر کر فیم آسماء حریکی المدرسة المارونیة بالبروناغنده استر شهر الاسم، ای همت فی سمحنی ۲۶ و ۸۹ می هدا شاریع وهی :

وهي ١٣ عسطس توجه لاب وس عدم سيدة برسيكو وعدد يقوب نسيدنه كدله عدسة خدر لاعظم ما مهمولة بمورة به ودل عدم على سيادته ما قله مد منا معارب باس و ١ ره ١٠ ره الدن و وهد منح حسب رعبة لمطرب اليس سال عمدوه بأه به ده بده مر هده به حميه الله البطر يرك الجديد و ها مدد ما يا لاب لاقدس على منهد يا منا عمده يسم الولاده الموارئة »

واليك ترجمة توصية الكردينال رمبولا:

الى سيادة المطران الياس الحويك
اسقف عرقا
اسقف عرقا
المها السيد الكلى الشرف والاحترام

ما کی طالع میں واقع میں میں ایک میں بہت ہوتی یہ سینیم ان جرع درال شعر به كبرز في مل عبده الما ، أيد به به سال حيى ارسيل على قداسته انجاز هذا المشروع المهم على احسن منوال . »

«وفي الختام اجدد لسياد تكم عبارات احترامي الجزيل»

خادم سیادتکم الكردينال رمبولا

رومية في ٨ اغسطس سنة ١٨٩٠

#### ٤ - في قصر آل كو با

تعم ت كر - في صل عده لاحره بسيد في قال ن هم، من قر له كو ، في أبرد الديرور في أمال مزحت مع الأمير أم حرة الى حال ١١ ومن قال مه من قریة بشری . و قد روی لی حصره الات مداشل عرعونی راسی در و وسرکس في هدل تنبيد مجمه طأ في بالدر مؤدر بالحد هده لاسرة كال من سرة كمه في در مه شري . مكل حدا عده منام في معرد قريمة من هده القرية على غود ذهبية فدعة ما در ما حدة م مطعه الحس الدير ت الدهبيه التي كالتامتداولة في سور يا قبل لحرب الاحارة ، وكان يديم النحاء طر الوس سنعين فراناً القطعة . لل ما حس ٩ ممادم شري ٩ سندعاه وطاب ميه ال يدله على محمأ هذه النقود ، ١٠٠٥ فطمة .. . كد له نم محدة الماقية من الكبر . وعده اليه القدم . و کل لرحل خون من عدره فهرب حدله و فیه کاره کی حدب،

وقد نرم طول حد عدم عذه لامرة لي مدينه ليعورو على ساحل يطايد اشرقي سنة ١٧٧٩ وسيم ولده رمونيل كعبًا ثم سفة على هده لمدينة (٢) وطنت عُلُهُ لَاسَرَةَ الِّي أَوْ حَرْ الْقُرْلُ مَ فَنِي أَعْنِي رَبُّ فِي أَيْفُورُنُو .

المكر لمطرن البس وهو في طريقه لى فر النيعرج عليه ويطرق ابها في

<sup>(</sup>١) راجع برنامج خطار غانم ص ٧١

الله والمع عاار مر ١٤٤ ، ١٤١ حيد نحد صورة هد الاسف وشيئا من سيرته

سايل المد بدة وفي ۱۲ عسفس بد و مد بدا و المد و المساف وواه و المساف وواه و المساف و

وفي ايوم الثالي و را طول أم اثم تدول المداء على ما ماه العباري و بالمه كور. . وقد كان شركير تصري رسل ني البطريرك واس مسعد حمسة عدمرام فريك لتصرف في تميم عض أحمل مو له . مسامه النظر عال في لمطار ل وخ حبيب مؤسس جمعية لمرسايل الم إيل في على رامه محال في حويه محمد مدخولها انتعام الاحداث المدكورين. فيدأر المركبر المطران بالس عام في ال هذه الهبة فاحبره بما كان من مرها . فسير لايه صرفت في محم و ردف و ال عندي لآن ر مة آلاف فرنك ساعظين نشروخ مدرسه رومية . فسكره المرح الیاس ورجاه آن بیعث به رأسا لی مجمه ابرو اعمده . ولم ما که مرکبر علی سات اجاله : الني مسافر الى فرنسا ولا يسمني ن عمل هد منه والديب لحير لاعدم ان بری مارونیاً یفتنج لاکتناب مدرسة بده کرند » مسکت مرکز وایکمه سم قلبياً بتحرد لمطرن الياس، وكافه ان يعود آيه في ايوم الذلي الما ولي المد، على ماثدته . فعاد اللطرن الياس في لموعد المكر، و يده كنات كنبه لي رئيس لمحه، بخبره فيه عن تبرع المركبر وان مبله سيرسل اليه رأسًا. ودفه الهر ل ايت المكتب الى المركبر يطلع عليه فقرأه وقال له ﴿ وَأَكُنَّ بِحِبُ أَنَّ تَصِيبُ أَوْهُ وُنْرَى لاَن فِيهِ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَا مُورَةً فِيهُ كَارَةً مَرَكُرَ عَمْ يَ كُوْ مَعْمُهُ بين صور المحستين على المدرسة الجديدة .

### الفصل الرابع مساعي المطران الياس في فرنسا

#### ا - الزيارات والوعود

شعل رحلة الحلول يوس في قريد السعة معدد من سعجة من معاكرته المتوابة بجط دقيق ، وكد ود أن الشره المعلم وتراهم التكون سردة ، طقه بما المه في سميل هذا المتروع من الجهود وما الداء من همة وقطنة وسعة صدر وم المدد من العالم المام المرحم على الاحتصار ، قرأيا ال المحص ما جاء في هذه المفكرة وترتبه ابواباً

مصل لمطر ر الياس ورهيده لى ١ يس مساء سبب ٣٣ ب سنة ١٨٩٠ مد ن عرجوا على الارك ومرسيليا ونيون وقالو فيها اروساء الروحيين ، و ول ٠. مرف غمر به مدوسه م س ما الله مدر مدر به مدر مرد م. الله على مدر مرد م. الله على الله مدر مرد مرد مرد مرد مرد م في صورح مدم مدس من من من الله من الله من من الله م

و مر جرکہ و الرق ہے ۔ اس م ۱۵۰۰ یس وجو کی کماسی ہے ۔ اس م ورأس معسره مدر بر الله حمد ما المعادم المرعة و حاليه السود Du i ange sage . Mare . e ma crista of James & care in منروعه عي سط سال همه في يحمه ورسا وحول به لافاء ، وقد كر. يقه م كل دلك بهمه لا أمرف كل مرف ل ستميد من كل مروة وعطفه وكان يطرق في أبوم عسر ب الأهاب م كلات كل عبي م به عبي الموا وتعقيم شدما عائم عرسا وحدمه لم وحاتها حاصرة وحاجبهم وأمطم فه صدقهٔ به کن برده هدم المعما فی کل فرصه مجرسه و حلاص علی مل ال ایم في سامعيه النحوة و مجمهم على أيسامه، وعه . فكان جبه يصعون اليه الفه و يؤمنون على كالمه و بحمونه و هدو به أنساعدة . وريما دعوه الى مو لدهم. وا صدقت کل مو عیدهم در در در سه فدها و صبحت الد نمه لم رونیة سعد لاه حالاً . كن لحم يك كان صادق العرابية على قداً . كن خاص النيه . فشعر ٣ القوم فد ملو الساريم حربة و بر في البس كثر مهم في كل للد والهم ال افتصرو على مشار مهم لحصه ، ومع دات لا نفتر هنه مم يقص رجاؤه بله ت كن كالموسى تريده الشامة عرم، وهده مريه وحل عدم، ومن مرياه معه الجرود في عديه معيمة . وهد ما فعله المعاران ايس فقد حصر العاليه الكبرى في ثلاثة وسعى حهده في عبره ، حتى د م، فشل في هده يكون فد درك اعر ٣ الأولى ،

#### ٢ - الساعدة المالية

واول عرض حمل به حرب مه من خاکه ده ما در ده و در و و المعوصة المداسة المروبة في المعالمة المراوبة الم

الكية م همه، به ، فسر لمكيل من هر اللاه مه ديه من حقيقي لمساعه حد ایک آبول کی سم ۱۰ م م ما در ایر در در در معبدد بری لاسیدی is as in it prise is it are a real case with I are a hope لاعظم وقد عهد على عديم لحن الرم بكيه الدرن عبد مساعدته في مهش مالاميد شده نحمه هذا مرض لا بدر عرم نه امل ورث . معد م حتم طاب منك لساعدة فيه تمويضاً و حدثه قدء من مم ن هده مديدة . خرمتم الطافة کبر مورد لاکابرسم و لا کابرس عبد علی ، س لشامت و تبدید انجلی غراند فأجله ده کورسی ، لا سطیع مین عه ، میر موفقه نوب الشعب وهؤلا لا يرضون ماك و مان لهم لاست عدمه م موط أم فقة لمصحف ه د کان لا مامن به مدرسه فی دومیه مسترج بی کمن انسیا فرسم آن فطن طرال اليس لهد ف ما يدم لان مهروب عرضة عم موسه ماذ تعطون اد فلما هذا المدط و في إله السديني عراسوي با أنظ إلمعين المبعة بل اجله ، سنعده مساعدة «معناس . في اله على الما يا ما وقد كبرا في قمه لأمل و ل مع عظيمو الله و المراه العا فراث عرصا لامراع فداسة لحير الاعظم ورحوده ل كول مانس فرسم إلى و أواد ،

دامت هذه محاورة ساعة و صف ساعة . و. لم يفر النار ل .. مح داله بح. ب شاف ر تركه الى فرصة اخرى . ( لها تابع ) [ المحرر ]

> تاريخ الأمير بشير الكبير الفصل الثالث – رحلة الامير بشير الثانية الى مصر

ع – طلب محمد علي العفو لعبد الله باشا و رسل الادر مد نح ير لى . مع من مدا من مر . . . خ به فهم ن محمد على شد عرب مصر سل بشمس من مدولة العلية العلم عن عد شه بشا ورحم على سمب اله كما كان و به قريبًا محصر لحوب الابحاب و يقى مصر على عاد نه حسب المقاد ، و بسل لك السكتات براً صحبة العد الباعه

وفي ٢٥ ريع أنى سنة ١٨٢٢ ، وصلت ثان لكتات لى بلاد الدوور وفرح المنا من المعلقة بعزل درويش شاعن يالة لشاء ، با بتوجه على مدينة كتاها لابه قد مقع عند لدولة عدم اقتداره واله كان بعرص للدولة بحلاف ماهه كابل لابه قدم لشكايت على عند لله المنا المنا على عند لله المنا المنا على عند لله الله المنا المن كان صدر عظم سابق في القدط المنا المن كان صدر عظم سابق في القدط المنا المن على حصار عكا مصار عكا حصار عكا

#### ٥ - صدور العفو عن عبد الله باشا

 ترى ('')، و بالحال وحه سابم اتر ثابيًا لى الفسط طيبية و به يعرض للدولة فان لم آن. سو له في اطهر العفو الى عبد الله ، سا واله ينفى مقبا على عكا في ايااته كاك فيلتزم محمد على باشا على الحروج عن العصاوة ('')

وفي عشرة رحب حصر تخدير من الاسكندرية بالاشاير التي صنعها محمد على الله التخديري سرع لوقت، وفي برهة وحيزة كاوا ينصبون الاندار من مكان الى مكان محرف "بصب على رماح عالية فيعهم منها ما يكون حادث في ذلك الوقت، وما وصل انتخبير في ربع ساعة اطلع الوزير في مصر بانه حد مركب من الاستانة على الاسكندرية وصحبته تحادير بشاير في توحيه العفو عمد الله انند، و ن سليم تر خرج من القسطيطينية على طريق البر صحبته المسجم مندرة ما هفو ورحوع المنصب، وفي لحال من صحب السعادة بحضور الاستنبر البه واخبره فذلك وقال له انه الاجل حسن ايتك تسهلت هذه الامور و رفح من المتاعب (الامور و رفع الماعرة الامور و رفع من المتاعب (الامور المناهد الامور و رفع المناعب الامور و رفع المناعب (الامور و المناهد الامور و المناهد الله واخبره المناعب الامير السحة ودعاله بخلود الانعام

ثم اله طاب لامبر الاذن ايرحه [ ٣٣ ] لى محله فقال له الورير الويد في من رؤياك قبل دهامك من هذه لدير لااك صرت عدي بمزة ولدي الرهبم وهذا التعب والمراجعات لى الدولة هو لاحل خاطرك فقط لا لاحل عبدالله ويقي الامير ذلك النهار جميعه بحصرة صاحب السعادة وهو ينادمه و بخبره عن ألم الشام وما يوجد في جبل لمنال من الامواه العذبة وحسن المناخ والورير يخبره بج عن بلاد الححار وتلك البلدان ، ثم في احر الهر رحع الامير الى محله لأثر النبي وبعد ايام وصل سليم تتر وصحبته فرمان العقو من الدولة العلية العثمانية لان من تتر وصحبته فرمان العقو من الدولة العلية العثمانية لان من الى مدينة بيروت وركب في فزل ، وسافر في البر و بات في عرض مصطفى باشا بحد على ماشا بورد.

أرحى ؟ (٢) عن الطاعة ؟ (٣) يعني مناعب الحروج على الدوية المثمانية

للك لاوامر وحالاً طاب الامير اشير اليه و الاعليه المرمان وفحواه :

« بسم عبدالله باشا من السلطان محمود المثماني يقول سي ما عصات قط على حد وامرت برحوعه كماكان الآ انت ابها لمشار اليهوذلك لأحل خدامات لدستور مكرم ولورير المفخم مدبر العالم بالعقل الثاقب والرأي الصايب وريري محمد علي التا عزير مصر . ولاحل اتماله ومر عاة لحاطره عموت علك . فكن كما كلت على يالة صيدًا وعليث مان الله وامان سيدا محمد رسول لله صلى الله عليه وسيم ، . وُفَدَكُانَ مُحَدُّ عَلَى الله حَيْنَ حَضَرَتَ النَّشَاءِ مِنَ الْأَسْكَمَدُرُ يَهُ فِي الْمَغُو عَنْ عَبِدَالله الله وجّه تتر عالا يعترف مصطفى انتبا لذاك و نه يرفع لحصار عن عكم الى ن غُسَل له لاوامر القيام عنها . ثم ان أورير من لامير إشير ان يكون على هبة السقر رسيره الى الاسكندرية صحبة سيهان غ سيجدار صحب السعادة وحضرت مركب وفي ثاني لاياء سافرت حدم لامير لي لاحكمدرية . ٢٧١ | وحيث وحود الطاعون في المدينة المدكورة مران يبرنو الحدم في فشله خارج المدينة والعي لامير شير واولاده والمعض من حدمه في مصر . ثم امر لورير باحصار جميع عاماً. مصر وروسه المساكر و الميت عليهم لك الاوامر وهم الائة فر مين : الاول في العمو عن عبدالله باتنا ومسيره لي مصر محميه ما به ودايرته وهذ الفرمان هوالذي حصر له سليم تتر من القسطمطيلية ول مرة كما ذكر . . وفرمان ثاني بالعمو عن عبد الله الته مُ قَاهِ فِي عَكُمُ وَالْصَفْحِ عَنْ كُلُّ مَ صَدَّرَ مَنْهُ مِنْ العَصَاوَةَ ، وَفُرَمَانَ ثَاتُ فِي تَصَرَّف عمد لله أشا بايالة صيدا وما يليها من دول غرة ويافا يبقوا تامين ياله الشام كم صد. الامر من لدوة الى مصطفى باشا حين تته الولاية على ايانة صيد (١)

وبعد دلك مر الورير الى لامير بشير في السفر من بعد ما عمم عليه وعلى ولاده ثلاثة فرى سمور وثلاثة روس من الحيل المطقمة في العدد المرينة وأعطاه

ا) وكان الفرمان يتصمن ان عبد الله باشا يسفع الدوية ٢٥ الله كيس ش ٤١ ه وقداستلف الممامن عجد على باشا والجم ص ٤١٨ من كتاب غوران Chrm L'Lgypte an XIX! Siecle المماكنات على باشا والجم ص

تلاثمانه كيس و مر السلحد و ان يكول في طوعه كيا لما او ل يساير معه . وهال له كانت ساير معي . (١) فودع لامير صاحب السعادة وسار لي الفيعة وودع كاحية ٣ وا كابر لدولة ، وحرر لاميركت ألى كابر البلاد يحبرهم بقدومه و معميم " رجع لجواب من لدولة العلية لى والي مصر الفاهرة وقاهر لجنابرة، لعفو و لاطلان عن عبد الله ناشا ورحوع منصب صيدا آيه كما كان و ل لامير مجمعر قريباً ه محروسة عكا وصحبته سبهان عاسمد رولي المعه . و رسل الك الكتابات . مع الهجن فوصل في سنعه بره وكان لوصوله فرح عظيم لحميم البلاد . ثم في ٩شه. سار الامير الى لاسكندرية وبزل في قصر خارج لمدينة حتماً من الطاعون و" بنزول حدمه من البركي لمركب، و بعد يومين نول لامير ۲۲۸ | والسلمة وسافرت تلك لثلاثة مركب طامين عكا. وفي سنة ياءوصلوا نجء عكاً. وفي ١ شعمان وبوصو به قوست للك لمركب سنين مدفعًا و طقو من عكا مد ومأكه. وقوص ابصاً مصطفى الته من المرضي عشرة مدافه ظهار لفرح كي ذكر، . وحزا الساحد ر والامير الى البر فرنفي بهم عبدالله ،ساكل فرح وسه ور وغبطة وحبه شم سار السمحد ر وصحبته دابرة عبد له باسالي وردي مصطفى .ت واعه الامر من الدواة العلية بالتمياء عن عكا فقدم السمع والطاعة ورجع السلجدار ف عك وتبيت تلك المهر مين نقدم دكره على جميع من كان في عكما ، ثم هُ-مصطفى باشاس عبد لله بنياان وحه له كنف بشال لاوردي فارسل احصر أ من بلاد صفد ثلاثمانة جمل. و عد تلاثة ياء سافر مصطفى اند لي الله م و في الامير والسلحدار في عك وكانت حميع تدبير الامور بيد لامير (١) ، وحصر

ا وامره ان یهیی، از مة الاف مة تن في لاده ليرسلم الى المورة لمولة ولده رهيم مه مست الحاجة الى ذلك ش ٤١٠

۳) وأشار الامير على عبد أنه باشا شوريع الحسة وعشرين الماكيس على أياله صيداً . وكانى الامير عدس أن المتى وريا على البلاد إلى حين حصوره وكانت إلى اشيح شير الجنبلام يعامته سيمائة وخمين الف غرش ه ش ٤٤٥

همیه مشیج می د.و ر وه سام ۱۷ د د نه یط رون الصفح در عدد که اند فعایب خصر خمیم و نهی کالا میهم فی مقامه و حصد النبیخ صرح الرسیحی یب ترشیحا لذي تید بد کرد فی ریخه هد درس سید لله باشد رحوخ لامار و ستفرا اله فلایم علیه بموشح نظمه وقتند

#### ٦ حكاية يوسف كنعان (١)

وكان محمد على ينزدد الى رحل من - الشاء يدعى يوسف كممان من فرية عميه بحمل ابدن فصاحبه حتى راهم يبحل كل حجاب، فيوماً م طاب محمد علي من بعمف كنمان لمدكور مبلغ مشرة لاف فرس فرصه فاجابه يوسف المشار اليه ومأ قصدك مهذ المباء . وجه م قصدي ن احكم بر مصر . فقال له يوسف أن شاء لله رعاكم من ين لي هد نبيه و ١٠ رحل فقير . فجه محمد علي غه لا عدر لك علاي وال تدا له عمض عليك صعف الأصعف الحيشد حرل يوسف وقفل حميه و وجه بيته كشيا حرياً ، و، د. ته و لد ه بهده الحالة سأنه عن السبب ووضح له وقال: 'سب ملك الاعلى العين فرش , واجاته و لدته و ، عطيك مصعي فيمه و عطي هذا لار ووطي ١٠ يه لك لك، فعمل كم مرته و لدته . ويوسف كان حمر حبى وكان فوق خاه به ساكماً وحل من طائمة السكائونيك مع عبيته فيكان يوسف يستري هم الاعواض من السوق. في مصلى ضعة اشهر حتى الله محمد على فلوب مد كر حصره الاردووط فدور عض صحره بفكره ومع ماحية المنهة ، عاهرة فلحم، عود وشهر مره ، لله قرم ن توية مصر والاى باسمه كل لخرت وطال أريث مدان مارم المحصر و فحضر و مصهم وعرب قسيم منهم وفسير توجه الصعة لاسهام الاوة المرمان ودحمو الأمة وكان حدهم

ا اوقد عدد حصرة الفس عارس و حديث عدم هد ساريج المدة محاصرة عن سيرة محمد على الله المستعاث ١٨٦٠ — ٣٣٠ وأينا ال تثبت منها حكاية الموسف كنمان المارومي الشيد لا أان من حلطه مه ما فيه من المشورش والاعلام ثم يتحصرته في صابحت ٢٣١ — ١٣٢ سنة الحراي عن محمد على المده عن كذب الرهيد الشانحار وهو معمود الحدفدها

افيًا خارجا ما إلى بواتي العامة فرمى ذاله من على طهر حصاله لجهة فر ميدان العلم على خور مايتين دراع وليف، وكان سمه مراد لك، وقبل وصوله للارض بها الخرج قمر عن ظهر الجود وبزل على لارض سنت، ما الحصان فتقطع اربا. وكان لناظرون عرضو محمد على بقصية مراد لك فامر ال محصروه اليه بكل كرام لملوس ان حد يمسه هم وعنداني كان محمد على امر قتل الله يك لذين دحلو القها وتمعذ امره واله مراد لك فاكره محمد على ومدح من شحاعته وفروسيته وقال له محمد على ومدح من شحاعته وفروسيته وقال له لل قل ما تريد فجات المسلم السيارة فارسه محفوقًا بالاكره بعد العم عابة في قل ما تريد في الله القسطيطيانية التي عميته بالسوار الستانة فارسه محفوقًا بالاكره بعد ال العم عابة في قل ما تريد الله القسطيطيانية التي عميته بالسوار الستانة فارسه المحفوقًا بالاكرة بعد الله عابة الله طريافيس الشاه

ه أمر محمد على العسم كو ل تمم اله يك الدين هر بوا لجهة الصعيد برياسة و ١٠ امهاعيا . وم يكن حبير من لحرب څرفود السود يين ضمن صيوان ليلا . وعه ، حوياً بر هيم أشاء من لاقطار الشامية أمره والله أن يتوجه الصميد وأينا بعه " حيه شدفين الرية عايمته مجومه الاماء على مصر ، فاجاله البرهيم اليس هو عار على عائمتا ل تدفن عظام سهاعيل بمقارته ، فيكي محمد على حتى حن قاب وله برهم وتوجه بالمساكر لجرارة لكب السود يين . و بعد معركه طويلة شنق برهم اشا ر عالية واسمين مهم بيوم و حد . فعند ما ساهدو ارفاقهم ما حل بهم ها حضمو حصوعًا "ما . هم ممه ربعة لاف عسكري وارسهم الي مصر واقاء حكمداراً عايهم بالسود ن و في عبده العساكر المصرية ، ورجم ابرهم باشا بعظام احيه ودفيت بجامه لاهام على بمصر تحت القلمة حد فراميدان. ولم ينهك عمره برهيم الله حتى دحابه بخبر كان الكن قبل سفر المساكر للصميد هاجوا وماهو طالمين معشهم وكانت الحرينة فارغة . فامر محمد على العساكر أن تبهب سوق الحزوي وخان الحايل فمعلو به مرهم به وعبد ذلك على الصر - وتراكصت النه. تشتكي من عمل العمد كر ، فروق بالهم محمد علي باشا وقال لهم ان كل واهه بعمل قايمة بالدي مهمود ببوحب لدمة بما هقد من دكاه ، فقدمو هم بح وعد أد علم على كل قابمة بالدفع من الخرينة عد مرور شهر ، فرحع لنج من القامة م ابن لحافة والامل و رسل محمد على فور كلواه ، مجمع لامول لمريه فوادت لار تحق ملأت الصناديق [ ۲۳۱]

فعندها اصدر محمد على مره التبانية الاسم قي ب كل من كان له صكا على لحكومة فيحصر يقبصه مخصر لجميم لا يوسف كنعال. فارسل محمد على يطانبه وحيل حضر سأله عن سبب عدم مجينه لقيض مله وتمال يوسف ، ما لي شي، ولحم كتافي من حير افنديد ولا لي على رو تات سي. فاجاره محمد على وهل ات كرم مي في، قد أعطيتك مدحول الكرك المصرية وسامه م. أيم ووصلا عالميل على ٨ د فع الفيمة للحكومة . حيائد ترك وسف لمدكور حمرته و سناير الكراك وصاء وعنو لي اله احيرًا طب ن يتزوج الله الله حر لدي كان لم كان فوق حمرته . فتمات لانة (، وهل آخذ حد م صرمايتي " فشق حو بهرا على يوسف واعرفه لى محمد علي الذي طلب والده. وقال له ﴿ وَ أَنْكَ تَزُوجِ مِنْكُ أَيُوسُفَ كُمَّعُ بِأَوْ أَنْكُ هخرج من بلادي . فاجابه الناجر ها كلما نحت مر فندينا . حيننذ "كال عليها يرسف (١) ولم يدنو منها الدًا مع ان طريرك الطايفة المارونية يوسف حباش حرمه 'النَّا فعاش ومات مصراً دون عقب . وكان يقدم لزوحته كل كرام ويأمر الحميع طاعتها . و بعد موته ورثته روحته وعالمة تنكور الموارنة وحارته هي لان بيد نظرس الشغالي وزير خارحية مصر حالاً . ويوسف لم ينفع لا طافته ولا كمايس، اشمي. البدأ ولم يترك له ذكراً صالحاً ومات محروماً (١)

ال يوسف بن كنمان شكور تكال على كاتريد. اشفر على يد نقس يوسف حجار الحدي اروني وكانت والدته من اسرة حلف ومتروحة ريحة ثانية من يواكيد الركار وكلا الاسرئين من اعيان أروم المكاتوليك في مصر وهدا بنبي ما حاء في هذه لحكاية عن صده انوصيع .
 أن حرم يوسف المدكور ليس على شيء من الحقيقة فقد توفيق ٢ اكتوبر سنة ١٨٢٣ على يد كاهنه القس حرجس ارز بعد أن غم واحداله الديقية وسندكر شياء كنير عمد هذا الوحيه في السوريون في مصر »

# الفصل الرابع

حرب المده

#### ا عودة عبد به سر و دور سر في لاحكم

١٣٦ اثم ٥ حصر عالم من لامر شار لحيه كان الاد شرور يخدم شدوه لی عکا سلامهٔ و وجه محر بر بصر بداند می عبد لله ، ساهده صورته « صدر مرسوم الطاع أو حب السول و لا ما و عائم في امر ، ومشامج على وعقال ومقدمين واراب السكالم وماشري الأمور ووجوه حمل الشوف وها كمسرون محيطون علمًا له من حمد لله وتوفيقه حصر لهدا الطرف حدب وله سلمان ع سلحد و سعدة لدستور وفو و شير اخطير لاهم عزيز مصر القهرا يده لله أه لى وافتح، لامر ، الكرم دو القد و لاحير م ماد الأمير بشير الشهو . يد مجده ، وعن يدهم و مر سط يه ومسير خاوية يتصمل في السادي يم فاضت له بحر العربجة الصحيحه شوكيه وحلول طار وفي معند العالية صامهاوت البرية المحو مقو ونمه يض إلة صيد وصفد و يروت المهدئد العاجرة ودلك و سطة سعي والناس سه دة والد الدستو، لوقور بايت لجسور المشار اليه . وكال هذا التوحيه بناوكي بهار سه شهر ، حب الفرد عدة سنة ١٠٣٨ . و بوصول حب [۲۲۸ ولاد: المومى البهم ادرا لاستقبال تهك مد تدبر لملوكية كل حترام ووجب رسوم لاحنث م وتلواها على رؤوس لانبهد و سط. كم الدعوات الحيرية له تمالي على لا مام الجريلة واستحاب خاص لدء. بدوم حضرة مولانا ظلى اله المبسوط على العالمين وتوكيد شوكمه الملوكة مدى لايام والسبين. و بالحال . شهر هذه البشرى لحيم ايانته و صدره بيولرديها هد تشيرة المكوم عموماً تشكونو حيماً من خاص وعام مسرور مي الفات و لحاطر . فيكونو أمباشر بين الشعال كم لوف عويدكم وإلى شد الله تعلى تكون هذه السنة برك السين على الملاد ولعباد . ف على ذلك صدره نكم ورسومنا هد من دواننا د ، خود عجروسة عكا المحمية . فيوعوله تلوه حالا على ، ووس الأسباد وتعملو مدحية وتعتدوه عاية الاعمد والسلام في ٩ شعب ١٣٣٨ ١ له م عن مخطوطة افس طرس ماش

# السورلوك عسر

الفصل التاسع

تدفق المهاجرة السورية الى القطر المصري (تابع)

٤ – المهاجرة السوريه الى الاسكندرية من سنة ١٧٧ – ١٧٧٣

واليك بيان اسماء بقية الاسركم جاءت في السحالات مع التسبه ان نشير الى علمه السجلات بالحرف لاول منها ولا ندكر سوى لاسماء لواردة فيه لاول مرة .

#### 1771

ع . مرتا بلت حرمانوس بن يوحنا وكاثر ينا بلت يوحيا 'لمارونيين

#### 1770

ع أيونيو ، حنا جبرايل بن ابرونيموس وكاثر ينا المارونيبر نوفمبر ، مريم بئت جرجس مسكاوي الدمشقي وتقلا الست فاضله فرنجى مسكاوي

#### 3771

و عَمَايِل عِنانِهِ تُوفِي في سن مائة وسنتين

#### 1777.

محل الخطبة . بواس عفامه التاحر الحلمي رك بحصور حرحس مسك الترحر الحلمي رك 144.

ز . يوحنا زنانيري وزوجته فضلو الدمشقيين ع . جبرايل عيد

1771

ز . عمنو يل خوري . حبرايل اصلان ارمني. كلاهما من حاب ع . نعمه كرمه من رعية رشيد . بطرس مانوشي الماروني

IVVY

ز . میخایل شقر ٔق ر ك من دمشق . عبود سوسه . میخایل فندق .مریمهات **یوسف بیطا**ر

ع . يوسف وتقلا بيطار و ك من دمشق

1777

ع. جرحس نصار ، نقولا شعر رك من حاب ، الياس فيل ارمني من حاب ر ، ابرهيم شدياق تكالل على ترريا بنت شكر الله رك من حلب و . موسى غرغور الدمشقي

الفصل العاشر المهاجرة السورية الى مصر في آخر عهد المماليك ١٨٠٥ - ١٧٧٤

١ - المهاجرة الى القاهرة

في سنة ١٧٧٤ استقل كهنة الروم الكاثوليك بخدمة الماء طائفتهم بالقاهرة وصاروا يقومون لتعميدهم وتكايابهم وتسحيل سمائهم في سحلات خاصة مهم. لدلك لم بعد نرى لهم ذكراً بعد هذا الناريخ في سحلات الآراء الفرنسيكان المحته العاد والاكليل فاحذنا اسها، الاسر لمهاحرة منهم بين سنة ١٧٧٤ وسنة ١٨٠٥ عن سحل العاد المحفوظ في بطركخانة هذه الطائفة بالمحالة .

ولماكان الآما، الفرنسيسكان لم يساموا لى هذه الطائمة المقبرة لتي وقعها لها الكونت انطون فرعون الا بعد ان حكمت رومية لها بهذه المقبرة في سنة ١٧٩٤، فقد ظل الآبا، المذكورون يتولون حتى هذه السنة دفن لمتوفير، من هذه الطائمة وتسجيل اسمائهم في سجلاتهم، ولماكان لبعض اسر هذه الطائمة مد فن خاصة في مقبرة الفرنسيسكان فقد اقتصرت سجلات هؤلا، لآبا، بعد سنة ١٧٩٤ على ذكر المتوفين من هذه الامير.

والبك اسماء المهاحرين من السوريين لى القاهرة من سنة ١٨٠٥ الى سنة ١٨٠٥ التي آنت فيها الاحكام في القطر المصري الى محمد على باشا جد الاسرة المالكة وانتهت فيها سلطة المهاليك. وقد اشرنا الى الاسماء المأحوذة عن سحل العهاد اطائمة الروم الكاثوليك بحرفي عث تمييراً لها عن تقية الاسماء المأحوذة عن سحالات الفرنسيسكان والتي اصطاحنا على الاشارة اليها بحروف ع. ر. و الدلة على العملات العهاد والزواج والوفاة كما سبق القول :

TYYE

ع . صوفيا بابوجه

TYYI

ز . نعمة الله غندور سك

1774

ز · عبد الله عيسى · ع · ماريا دياب حلية م سجل التثبيت. ماريا قطان

174.

ز ، الياس البلدي حلبي

ع . انطون اسطنبولي . انطون العصافيري سحل التثبيت . يوسف طاح ( سث ) الطول شراباني يوسف مسرور . يوسف عوره

1441

سجل الخطوبة والطون قطاع وك ز . جرجس شبيب وك ويوحنا وباط سك جورج رونجيبال حلبي . ماريا سميان حلبية م

ز . پوسف ابو جرجس م . پوسف خرزه ر ك بوسف عاقله ر ك

عك . بطرس جفليه . ميخائيل بولاد ( من دمشق ) ۱۷۸۳

و . ماريا بنت معتوق ر لئـ من دمشق . يوحنا الياس صليبي عك . جرجس الرقاص

IYAE

ع . ميخائيل برج ماروني ( من دمياط ) (۱)
و . الياس كوسا حلبي ماروني . يوحنا بخيت ر ك نطون ررق الله م . ميخائيل لابيض سك . يوسف اصلان ر ك ابرهيم راعي . يوسف فريج م . فريسيس فيصون سك . فرنسيس الحكيم الرهيم الحمصاني لارمني . ماريا بنت حرجس الاسود ر ك ( غير اسرة الاسوالية المعروفة )

عك . انطون زحلاوي

اتبت هده الاسرة الطقس اللاتيني وهي من أقدم اسر دمياط الماررنية

1445

و. نعمه شقرا رك . بوسف آبو صفا رك حلبي میخائیل خردل رك . جرجس سبوفی رك يوسف شامي قفداري رك انطون فاكوزه ابرهيم مشاطي رك ، انطون خباز الارمتي ابرهيم مشاطي رك ، انطون خباز الارمتي شكري بن موسى سك . يعقوب سيا ارمتي جرجس المصري سك . يوسف طو يل رك . يوحا صديب رك يوسف مهنا سك . يوسف رزقه رك . يوسف حسيب رك يوسف مهنا سك . يوسف رزقه رك . يوسف حسيب رك ميخائيل طراد رك . موسى المجلع رك . عبد الله المالطي رك على . تقولا البدعى

FAYE

و میخایل حنون رك عرحس عشیباشي رك ورسیس خردار رك میخایل حنون رك ورسیس الحداد رك مطون ریدن رك وسف ملوك لاتیني

YXY

عبد الله البستاني م. يوسف شمعه م. فرنسيس الصراف. طون نماجه رك ميخاليل نجمه رك . ساره بنت لحلاق

عَكَ . يوسف طبوش . سليان قصمه

1788

و · الياس حكيم م . الياس الحوام رك عك مرقس عك . يوسف مرقده . ابرهيم موسى البيضه . ابرهيم مرقس

PAYA

و . ميخائيل مباردي و ك . عبد الله ارقش ر ك عك . خليل قصرملي ر ك . ابرهيم باشا ر ك ١٧٩٠

و . يوسف جروه سك عك . سلوم الصيقلي

1741

و . حنا سلاوي ( سك ) . نقولا سيور ر ك . حنا غنام ر ك عبد الله قلوسه حلبي ماروني . لوقا غليونجي ( رك ) علت . خليل العدوي

TPVI

و. فضاله خلاط ر لئه. یوسف حتحوت ر ك موسى فارس رك عك . داوو الاعش

1744

و . موسى شراباتي م . عابد قصاب سك . نفولا درزي رك ۱۷۹٤

و . توما الحياط م . بطرس مسابكي م . انطون الاصفر سك ١٧٩٥

عك . انطون الهواني . فرنسيس الغول . يعقوب كاتب ١٧٩٦

> و. فیلٹاوس شبیر ع**ك** . الیاس سمور

LYAA

و . يوسف شليطا م . جرجس مسكاني رك نقولا سراق م

1499

ملیان الیان سك. یوسف میلاد سك جبرایل الحاج

18.

ر ، يوسف محاسب (م) انطون مدكور . يوسف المرين ارمني يوسف جوهرجي ارمني .

و. جرجس شالاًتي ارمّني . مخائيل الالفي ارمني عك . ابراهيم الاهوائي . الياس حيانيا . يمقوب ابو الحيابب

18:1

ز . يوسف حو اره

يعسف صادر م . مرجم نصري ولد . طرس طويل الارمني على . حنا عطاما

14.4

و. حنا اشميا

على. حنا الجلا

, 14-5

حنا دمياطي . ميخايل صيني قصابجي . يوسف كرم

14.5

عك يوسف شمانيه . نصرالله شاشي. بوسف حزير . يوسف معماني. بوسف د بر

م. يعقوب بن يوسف ( عزيز ) الترحان الحاسي الما وفي

يوسف سرور رك

11 0

عك يوسف قريصاتي . جبران الحلو ٢ – المهاجرة السورية الى الاسكندرية (١)

1445

يذكر سحل الزوج في ١٧ يويو من هده السمة لاب اسطفان الراهب المارود الذي حصر مع يوحم ردنيري كليل لمدعو لويس كومبا لاستري اللاتهني ع . يوسف مملوك . يوسف فرحات . روزا زمرود ، الياس بر بر ١٠

ع . ميخائيل لطف الله من طرابلس

ز. اسطفان شدياق تكلل على مرجم بنت الحنوري كلاهما حلبيان وسربر. كاثوليك وكان الاشبين يوسف شماس وانطون شدياق وصار الاكليل في البيت و. انطون يوسف فرحات، الياس غيا. محايل الطف لله محفوض

IYYZ

ز . رزق آدم بن بلطزار الارمني . جبرايل عيد ع . حنانيا فرعون . يوسف زخار . نقولا شحيره . مخانيل طراباسي ١٧٧٨

ع . روق الله فياسه . جرحس خو يمي رك . حرجس فنال . حرحس قزما ز . بطرس عفانه . موسى قطه . انطون صيفي

1779

ع . ميخائيل طرابلسي ز . يوسف خوري حنا

١ ) لا يوجد الرك سجلات خاصة في هدم المدة الآنهم كانوا ميها تاسن اللاماء المرقبية
 ال الروحيات

144.

ع. السيدة عرطه زوحه اوعسطيبي القبصل الامبراطو. ي

TAYE

ز ، جرجس ابي شعبا الماروني . انطون شاهين

و علرس صابع ، نشاه ه الحضي ، يوسف مرعب ، بوسف س زمور ، مرد فوا الطاعون

YAY

ز ، نقولا در، ي . حبرايل شراياتي . يوحد كرمس . انظمان عجم و . يوسف ميمن من بيروت راك

IVAE

ر · ابرهيم عجوري · نطون شاهين شلبي کلاهما حلبيان و · يوسف ابو مناخير ارمني من حلب · انطون برکات

IVAD

ع ، پوسف عرقحي ، فراسس سابا ( سبع ۲ ) ، عبد الله براشيا اومني ، مريم الط ، انطون ساسي لدمشقي ، حما كر باج ، ك من حلب ، كم حوهر حبي ، بطرم بن العنجوري

· مسف القدسي · مربح بنت حناب ( لها تربع ) المحرو ]

مصر الجليلة

امت اليما أحد صدقال كتاب ظهر أخيراً عنوانه « تدبيخ الرسالة المارونية في أنمط المسري تأيف القس ،طرس الحو بري » حد ، هبان رعية شبرا المارونية

القاهرة ، ولفت ظره لى ما حاء فيه محصوصا ، ولا سم في الصفحات ٣١٨ و ٣٠ تحت عنو ن « العار ، من النهكم عليا و نم من سرقة قسم كبير من النهرعان التي حمناه لدا كبيسة مصر الحديدة الدروبية ومدرستها ، فصلاً عا في بقية ها الكتاب من الاعلاط لنار مخية و لمعاطات و لمفتريات والتروير في الوتائق الرسم والتحامل على سلطة البطاركة و لاساقعة والقدح في عضهم وفي كان واشخاص افاضل ،

ولما كان الذون اكنسي بحرم عليها مقاضاة هذا الراهب امام المحاكم المد؛ وهما شكواما لى غلطة نظر يركنا الجليل مار اليس نظرس الحويك فتنازل غمة وأجابها في ٢٩ فيرير لماضي أنه قد اصدر امره الى رئيسه العام « بحجا سخ هذا التاريخ و مزل القصاصات القانونية بالمؤلف » وفي هذه الاثناء وردت الم مضه رسائل تبدد بقعله هذ الراهب و باجارة رئيسه العام له منشر كتاب هذا من من شير الى بعض حقائق تشين القس المدكور ورفقاء ورهبته وتحثنا على نشرها دن أله واخيره ودفاعًا عن نفسنا. في نر من الليقة الكهنوتية انخاذ هذه الحطة ولا سيا بعد القصاص الدي انزله عبطته بواضع البكتاب، بل فضلها ان نها فله معرفة واجباته والم عليذ المحبة المسيحية ، طالبين من الله ان يهديه الى معرفة واجباته التها في نفرض عابذ المحبة المسيحية ، طالبين من الله ان يهديه الى معرفة واجباته الم

ولكن القس خوبري كان قد ورع، قبل بلوغ اوامر غبطته اليه، نسخًا من كتابه على بعض وحها، طافتنا وغيرها من الطوائف وعلى كثيرين من الاكليم فصلا عن المجلات والجرائد، وهو يتدعي عدم مكامه استردادها. فرأينا من للتكوك ودفاعًا عن حرمة ثوبها الاكليريكي ان نقوم بالرد على هذه التهممن الوه التاريخية فقط، مستندين الى ما بقي لدين من صور الوثائق الرسمية وما دو أنه مذكرات الحاصة. لاننا كنا سلما الى المثلت الرحمات المطران يوسف دريان الاوراق الحاصة كمنيسة مصر الجديدة ومدرستي، مع دفتر الحسابات والتبرعان وهي محفوظة الآن في بطركمانة شيرا الرهامية ونحت يد القس طرس فنها

فكان أواجب عليه ، وهو يُدعي كنابة الناريج ، أن يرجم اليها ، عوص من ان يرمي الكلام على عواهنه ويلقي على الشعب بدور الشكوك . سامحه الله ،

#### ا - الجالية السورية في مصر الجديدة

وايضاحًا لما سبقوله في معرض رد على هذه النهم رأينا من الصرورة والعائدة التاريخية ان سرد باحتصار حكاية نشأة مدينة مصر الجديدة وما قامت به لجالبة السورية من تنشيط السكن فيها وتشبيد لمعاهد الدينية والعامية والساكل لحاصة. في ٢٩ يونيو سنة ١٩٠٦ سامي المثات الرحمات المطران يوسف دريان كاهما على مذبج العائلة المقدسة في كرسي النباة البطر يركبة بالظاهر. فكنت أول كاهن ماروني سيم على مذبح الطائفة في القطر لمصري · ثم كلفني اد رة مدرسة مج ية عَقُرَاءَ الطَّائِقَةَ خَصَصَ لَهُ لَدُورَ الأَرْضَي مِن دَّ رَالْسِابَةُ اللَّهُ كُورَةُ ﴿ فَتُوسَلَتُ اللَّهِ الذبجمل هذه المدرسة عامة لكل الطوائف السورية لحاحثها الى مدرسة وطنية يديرها الاكايرس السوري فتصمن نهذيب حداثها تهذيباً مسيحياً وطنياً وهو ١٠ لا بتيسر لهم في المدارس الاميرية ، تم لاعتبا. عدية خاصة تعليمهم اللعة العرابية والترجمة مع تاريخ الشرق وحمرافيته، وكل ذلك مهمل في المد رس لمسيحية الاونجية. قأبي رحمه لله كثيراً المدم وحود المال اللارم لهذا المشروع الكبير وحوف من الفشل. ورجوته أن مجمَّ الله العمل كام حتى ذا فشاتُ عاد الفشل على وحدي والنجعت عاد النجاجاليه . فاطلق يدي في العمل وسافر الى لبنان . مجاهدت وقيض نته لي النجاح واجتمع لدي عند افتتاح المدرسة نحو مئة وخمسين تلميذاً من كل الطوائف السورية ومن غيرها وانشأت لها فرعًا داحليًا. فكان مدرسة دائرة وْسَمَةً وَدِّحَلَ كَافَ مِنْقَالَهَا وَسَمَّةً حَسَنَةً . لَكُنْ هَذَ النَّحَاجِ كَانَ فُوقَ نَتْظَارِي وسنعدادي ولم يكن لدي كاهن يسعدني في الاد رة ولم يسمي وضع ثقتي في · لا - تَذَة العمانيين الذين اضطررت لي معينهم كيفًا اتَّمَق . همَّات فواي فوق طاقتها فنات تحت الحل . لكن القوى الادبية ساعدتني على المفني في العمل غير مال

بصعف الفوى الجسدية، فله تصف شهر بريه لدي محم فيه السنة المدرسية شعر ال حياتي اصبحت في خطرة ستقت وقصدت حبل اسن حيث مكنت لى الحرية اصارع الموت وكاد يصرعني . فعدت لى مصر وحرت السكنى في قليوب ثم في حلون ولسكن بغير حدوى . فشار على احد احه في ن اقيم في صحراء مع الجديدة ، فقصدت اليها فوراً واستأحرت منزلا صعيراً في ابناء الوحيد لدي كا قاتما فيها وهو يعرف الى الآن دسم ، جرد ستي » وكان دمك في ٦ نوهبر ما ١٩٠٧ . وفي صماح اليوم التالي فمت ول ذبحة الهية في هده المدينة الجديدة المحكن حاضراً معي غير الله وملائكته

وكان البناء الذي سكنت فيه كدية عن قشارق كبير مؤاه من تلاث طه "
في كل منها خمسة واربعون مسكما يصل لمرا اليها من حناح الملكون) طويل وايس المكل طبقة سوى دورتين الهياه ، فكست اقصي الصباح بين برمال منفه الحصى ومتعرضاً لحرارة الشمس الصحية ثم اركب الى الفاهرة فاتناول العد ، واعم العصر ومعي راد لمساء فامصي صع ساعات في المطاعة واستشاق هو المعشن" يكن لي سمير سوى وقع قدامي على لجناح الطويل وصعير القطار الحديدي بمربة الزيتون القريبة ، ولا اليس عير النحوم لمتلائلة في لافق الوسع .وكان المعل الموطفين لمكلفين تخطيط الطرق وتركيب لااليب يأوون ليلا الى هد المتوحش

قصيت على هذه الحال خمسة اشهر عدت قواي الي في اثنائها رويداً رو. وعد لي معها الامل في الحياة . فوطنت النفس على سكنى هذه المدينة المتجه ووقف مستقبلي على مستقبلي . فاقعمت الحوتي واحواتي و بعض الاقارب و لمه يتمضية فصلي الربيع والصيف فيها وحمانا بدالنا وقصابنا وحبارنا على فتح فروغ ها فيها واوصينا في عزبة الزيتون القريبة منا على الحصار والالبان والبيض . ولم بنه فصل الصيف حتى اجتمعت في هذا البها الهاد المها وار بعون اسرة غلمها من المهاد المات كاسرة واحدة متا لفة متحابة

## ٢ - الما كن الاولى

وفي عصر احد الإيم جوم لي وين صحب السعادة وعوص الله و والصحب متیار شرکهٔ مصر گجدیدهٔ به کلاحوی « واحات عین شمس ، که عرفت راتنیه . و صحبته لمرحومان وسف شكور سا وصو با باندا كامل. و ستد الي وسكر في معيى في حكاني لاسر هده مديه وطال في مر فقايه لريزة « لجاليه لمروية مستوطنة فيها . فأحيت سعادته ل لجانيه « سوريه ، كثر مهم مارونية و نه قد أت هذه المدينة عصية فصل اصبف فعط لان مده الذي تشعله عير صاحاسكي لاسر والمو صلات مه الدهرة معدومة . فقال لي سعادته ال تمكنت من قدع هذه الاسر بالسكنى فا اعتقده، على نسيير المر مواي الكهر أبي في قل من حملة عشر رماً وتشييد مماول موافقة له في فل من سنة النهر ، فصمنت السعاداته لداها ت قمت الشركة بهذه النيروط وطبت اليه تشبيد حسمانة مارل مؤلف من الأن و ا في غرف مع حنامة صعيرة لا بزيد بجر وحد مم على "الرَّة حميهات. وما رأيت ل سعادته استكتر هذا المدد اكدت به ل هذه لدينة ستكون مسكمًا مرعواً المجالية السوريه وكل الجانيات الاحسية في القاهرة لان هواءها منه في شامه لهوا. البلدان التي نزحت منها ، فوعد في سعادته عن يباشر فوراً ساء حشين مهزلا حسر أرسم لذي عرصته عليه حتى اذ ستؤخرت واصات النبركة بناء عيرها وقد قام سعادته بوعده ولم عض سنتان حتى سكن لمدينة نحو ماثتي اسرة اكترها من الاسر السورية لمسيحية. قارسل سعادته ولده ص.حـ العزة أراكيل لَكُ نُو بَارَ وَعَرْضَ عَلَى عَلَى سَبَيْلَ لَمَكَوْأَةً مِنْ أَلَالَ لَا نَاسَ بِهُ يَسَاوِي خَسَةً في مئة من ایجار هذه لمارل فرفصت . وسعادته وولده حیاں بررقان وشاهداں علی کلامی هذا .

ولما عقد ت الاسر المبية على سكسى هده المدينة طلبت الي فتيح مدرسة لاحداثها، فعوضتُ الشهركة في استثجار شقة ارضية لهذ الغرض فقدمت لي المحل مجانًا . همدت المدرسة و حتمه لدي نحو خمسين نهيذ كنت فوه تعليمهم مفسي واله من كل و حد مهم رتبا شهرياً فدره خسون قرشا . ومكثت ربع سنين منو اقوم وحدي بتعليم النش من كل الطوائف و لمد هب وست سنين اتولى وحد خدمة الطو فن الكاثوابكية في نروحيت . ولم كل اتقضى على الحدمة الرو حراً البئة لم كنت رفص ي منع يعرض على في هذ السبيل واعتذر على لاشترك في لجدرات وحملات الاكليل والعهد و لدعوت الكتيرة على لموش مع ن ذلك كان من حقوقي ولكبي اكتميت بما قسمه لله لي من عملي في المدر وقد سعيت لكثيرين من مواطيد فباعتهم لشركة راضي للبنا وأمهاتهم ستين على دفع ثمنها وساعدتهم لمال على قامة الابية عليها ف صبحوا من صحاب الاملا ولم ينفقو عليم سوى مبالع زهيدة ، والاسر التي سكنت مصر الجديدة في مدة هو السنوات الست شاهدة على صدق كلامي

#### ٣ – فكرة انشاء مركز للطائفة المارونية

وفي ربيع سنة ١٩٠٩ كانت لا نية فد خاطت الواحة الاولى من واحت الشمس لمشهورة الميم مصر لجديدة و صبح لمعدد والمدرسة في الطرافها . فاحدت المحمد صحبة هذه مدينة تفاوصبي بو سطة وكيام المرحوه ده سكتر لانقل مدرستي و المنه و وسط المدينة وعرضت على مجاماً قطعة ارض تبلع نحو الف وسبعها أنه متر والمنه الله أنه و المنها أنه حبه على سعبل القرض فائدة ٣ في الماأة لاستعيل المحمد القامة غرفتين أو ثلاث مامدرسة وغرفة المعبد . ومنحتني حمس عشرة سنة مهاة في الحدا لمنه . وطلبت أن اعطى ثلاثد أنه حنيها على سببل المساعدة أو المكافأة فعا عن لارض . و باما كنت على وشك الاتفاق نهائها مع الشركة فاوضني المتلث الرحم المطران يوسف دريان في اشاء مركر الطائمة المرونية في هذه المدينة ، وطلب المطران يوسف دريان في اشاء مركر الطائمة المرونية في هذه المدينة ، وطلب ان اسعى لدى الشركة للحصول على قطعة ارض تمنغ حسانة متر بثمن لا يزيد الشرائين فرشا المتر تميم عليه الطائفة كسيسة صعيرة وفي المستقبل مدرسة . فسوقة المناه مقبل مدرسة . فسوقة المناه المستقبل مدرسة . فسوقة المستقبل مدرسة . فسوقة المستقبل مدرسة . فسوقة المناه المستقبل مدرسة . فسوقة المستقبل مدرسة . فسوقة المناه المناه المستقبل مدرسة . فسوقة المناه المستقبل مدرسة . فسوقة المناه المنا

لد. الامر لاني كنت عرمت على الاستقارل عنمروعي حمرة من عرقاته ادر طنه ، طائفة . فحال على صديقي النبيح يواس مسعد السكائب لمعروف وكان من سكان هذه المدينة ، فاطامته على حقيقه . كان د نراً على و بين النبركه ، و فهم لمفران سر نرددي. وستدعبي رحمه لله واكد لي ن لمشروع سيكون في يدي ونحت تصرفي الحياة كلها واله مستعد صمانًا لمستقبلي ال بسعبي لذلك عك رحميًا ير فق عليه عبطته. فأحبته « أن ما تعرضونه سيادتكم على مناقض لصاحتي الشحصية كلى المناقضة لابي سأضطر الى التنارل عن دخل مدرستي للطائمة واصبح تامًا لها واعطيها ثمرة اتعابي في هده المدينة ولدى الشركة مدة سنتين كامنتين و كون فوق ذلك مرتبطًا باطالفة وغير حر في عملي . ومع ذلك فما كال لهذه الطائفة على حقوق التربية و لامومة فأني انجرد لاحلها عن كل ذلك . و ل شاء لله مد فور نقطعة ارض كيرة كون لها بلا مقابل » فتحمس رحمه الله من هذا الجواب ونهض وصمي الى صدره شاكرًا ودموع النائر تنحدر من عيبه. وهذه شهادة مني اه م الله بما كان عبه هذ الحبر المقدام من الميرة على طائفته ووطنه، وانكن هذه الشهردة قطمًا لالسنة منكري فضله ومتهميه بالانانية .

### ٤ - هبة الارض

ولا يسع المقام سرد ما بذات من المساعي لدى الشركة واصحابها ولاسهاسعادة اغوص باشا نو بار وولده اراكيل مك نو مار وما اقتضى من المفاوضات مينى و مين مركز بروكسل وما ذلات من عقبات و حدة عد احرى حتى فرت ماسم الطائفة بالفطعة القاغة عليها الان كنيستها ومدرستها وهي تبلغ ٢١٣٤ مثراً وعلى ثلاثة شوارع عظيمة وطول واحهتها شمالا على شارع طنط ٥٥ متراً وشرقاً على شارع الكرنك حيث عر الآن المترو ٥ متراً ، وعلى ميد ن اليزاميت حيث الجنائن وميادين الواسعة والابنية الفخمة ٤٤ متراً ، ولا مدلي من اذكر قصة صغيرة لا تخليم من الفراد المناس مدير المناسكة مان المناسكة مناسكة مان المناسكة مناسكة عليمة مناسكة من

مركر الشركة في به وكسل قد استحب طاي وعدي من يرسل لي في مساء البه الفسه كذاً بسعبي فيه اسمياً امر هذه طاء . فقات له ل كتبه باسم لمطران يوسع دريال الناف المطرام كي الماروني في الفطر المصري الستعرب من دلات وقال دريال الناف المطرام كي الماروني في الفطر المصري الماستعرب من دلات وقال دريال الناف المطراب المثال المناف المالية الما

واليك تاحمة مناعبته الترك عن هذه لهبة في حريدة كوريه دحن العلام المعالمة واحد المعالمة واحد

روثه يدل على أن لحياة ، ستشعس في هده المدينة تماشًا مستمرً واللمرَّ قد عطت الطائمة المارونية محاً، رفيًا بماج مسطحها ثلاثة كاف متر مربع لتقيم عمر كنيسة ومدرسة »

الوحكاية هذه طبة لا تخلو من عراقة دلك ن كاهنًا مارويًا مريضًا ستوص هايو بوانس موقد وفك في ن بقيم فيه معمدً ، ولما صادف نجاخا فتحريضًا مدرمًا وفي وقت قصير حتمع لديه نحو حمسين نميدًا ففكرت الطائفة المارونية في توطد دعائم هذين المشروعين فقدمت طبأ مهذه الادض ال قبولا سريمًا. "

« اذا فهليو بوليس تنهض للحياة »

ه - ناء الكنيسة

وقد كافي مثلث الرحمات لمطران يوسف دريان حمع التبرعات من ابنان اله صيف تلك السمة . فيعد لحصول على مسهور من غلطة البط. برك حات في مض القر- وجمعت فوق م كان بيامل حمه من المداك سيايي شرحه في مد . وعدت في طريف ومد ت مد م الكريسة . ولم يكد يسه المده المسفه حتى فد م كان لدي من المل هوات حمل مد الطائعة على مساعدة هد المشاوع في فر سوى مباع تافهة . فرت في مري وفكرت في النحى لل المارون مدن رئيس الشركة العام وصحب ثلاثة براع الاسهم فيه وهو من الكافوايك المتديين . فكتبت اليه كتانًا دكرت له فيه ما لي من الاهم عني سميل احياء مدينته وطبب منه ان يتجرع منه حنيه لاتمام كنستنا . وقد قائم له الا الكافوايك المتديد على الهام ثلاثين بنتيم الله جنيه لاقام كنستنا . وقد قائم له الا الكافوايك المادة على الهاء كنيستنا الله التراث في المادر أية عظيمة في مدينتكم . فا ساعد تمود على الهاء كنيستنا للمام المدراك التراث في المال المارون في الحال . لجو ب الآتي . ه هذه الرحمته الحرفية .

« عن بروكسل في ١٠ دسمبر سنة ١٩٠٩ »

« يا حضرة الاب »

« تشرفت كن ك رقم ٢٩ نوهبر ، و حكر ان من سميم فؤ دي الجهود لتي تبذله في سايل عمران مديمة هميو بوابس و دعو لمحد الطائمة التي وقعت نفسك على حدمتها ، واني اعد ده بي سعيداً ، ان شترك في بنا ، معدلكم مكتماً ناسمي الشخصي بمبع مئة حنيه مصري سيدفعها لحصر تك السر رحيد لد وكس في يوم السيم واقبل يا حصرة لاب عدر ت حنر مي الحريل » ادوار امبان مسمه و عد شهر بي جا ، له رول مبان نفسه و يارة مديمة مصر الجديدة وغامته السام عليه فسألني عن سبب توقف المذا ، ولم علم بيعدد الدراهم من يدي سهي المسام عليه فسألني عن سبب توقف المذا ، ولم علم بعد الدراهم من يدي سهي من الحريث عبه التي تبرع بها و ني ان يأحذ يصالاً ، ثم فال لي مارحا : اني نادم على سيمان هذ المبيه لا لا يك كان عادما على استبدائه اللي بوم التدتيان الشيطالك سيمان هذ المبيه لآن لاني كان عادما على استبدائه اللي بوم التدتيان الشيطالك

أَمْ لَا مِرَاءٌ فِي الْهِ . . فأحدته : ، علمك لا ان نعدني شي. اح. و الهي

الـكسيسة قبل حمسة عشر بوماً. فصحك وقال لي سابعث اليك يوم تدشينها أدعم لا تقل قبمته عن مائة حنيه . فشكرته واسرعت فانجزت ساء الكنيسة ورفعتها مثن عن الرسم الاول فاصبح ارتفاعها عشرة

#### ٦ - المدرسة

و رحمد ان انتبيت من سقف الكنيسة قرات المارون وقبت له: ها الله المقرمة على الكنيسة و رقم واحد الله المقرمة واليس عندي درهم واحد الله عليها فانقرضن الشركة مناهاً نسته بن به على انشائه، ريثما يتيسر لنا جمع التبرعان الكافية ، فروض مجحة ان قواس الشركة لا تسمح له بذلك وان لبس لليها من تقرضه ، فأحبته : الشركة هي سعادتك وانت اغبى منها والشاء المدرسة ضروري المدينة وسواء عندي كان القرض مك او منها ولا بد لي منه ، فضحك من كالرمي ، وقال : هل يكفيك مبلغ عشرة آلاف وربك ٢ ، فقلت نعم ، فقال لك ذلك

وكان المثلث لرحمات المطران دريان ما زل يؤمل الحصول من لبنان على مباغ آخر من التبرء ت فاشار على بالعودة الى حمع الحسنات من قية القرى اللب فوضعت أسس بناء لمدرسة بمعرفتي و تفقت مع احد المقاولين الطلبان على بنافي اثناء غيابي وسافرت الى لمنان فجمعت ملغ آخر ساذكره وعدت في اثناء غيابي وسافرت الى لمنان فجمعت ملغ آخر ساذكره وعدت في اواحر الصيف فانجزت بناء لمدرسة واوصيت على نجارتها و بيصت المكنيسة منالداحل وفتحتهم في ٢ كتو بر من سنة ١٩١٠ قداس حافل قامت بترثيله حواله للدرسة الماروبية بالظاهر وصدحت فيه موسيق النادي المكاثوليكي شبرا نحن ادارة حضرات الآماء الافريقان فكان يوم فرح عظيم لحميع سكان مدينة معنا الجديدة لحصولهم على كنيسة لحدمتهم الووحية ومدرستين لتعليم احداثهم ذكور

وفي وال سنة ١٩١١ عاد البارون امبال مصر لجديدة وحضر القداس

كسيستنا هجون لان شكل الكنابسة والمدرسة لم يكن لأثقا المركز الدي عطاه ياه، واظهر لي حيمة المله في طاغتنا. فأحبته ما لمدرسة وستحسن الطائفة شكامًا مع أوقت لانها خاصتها . الكنيسة فلحدمة الكاثوليث عمة واملما ن يلهم لله امثال سعادتك المريين بيته ، وقد وعدتني درغن لا يقل ثمه عن مثة جبيه مُصْصِ هذا المبلع الممّام و حبّة الكنيسة و ساضياً · فأجابي · الحق معك · سنظر في الامر قالمي معد يومين فقاماته فباد ني نفوله : القد عقدتُ النية على ارسم جميل لواحهة كنبستكم سيكامي رها. ر مه أنة حنيه ولكني ر يدان تعاهدوني على أن تقيموا فيها على لدو . في كل سنة عن نفسي قد سين في عيد ميلادي وفي عيد شغيمي القديس دو ر ٠ فشكرته ووعدته بان أعرض الأمر على مطراني وأحمله على قبول هبته وشروطه 👚 ولم حرحت من ريارته وحدت صحب العزة حنا بك صباع لذي كان ساعيًا في بناء كنيسة الطائفة الروم الكاثوايك في مصر لجديدة ، وكان عمجيته حصرة المهندس المعروف حبيب لك عيروط، فأحمرتهما بما وعدني لهال رون وشرت عايهما ن يطلما لكنيستهما الهية نفسها ، فمعلا وبالا ذلك بالشروط بفسه. وقد وفي البارون بوعده لهما ولم يف بوعده تنا لاسباب لا محل لذكرها هنا ولكنمي غير مسؤول عنها شخصباً

هن سرد هذه الحسكاية التي يشهد على صحتها سكان مصر لجديدة وموظفو شركتها الاولون ما يستنتج القارى، اللبيب الما حولنا الى طائفتنا، و بعد ذلك الى ارهبال الحلبيين ، كل فوائد المركز الذي كان لنا لدى الشركة ، وقد احرراه مجدنا وحسن تدحلنا و تعبنا في سبيل هذه المدينة مع اننا كنا على وشك حتما، ثمرة هذه الجهود ، ولو اقتصرت خسارتنا من جرا، هذا التجرد على لماديات لهان الامر وسكن الرهبان الذين حنوا ثمرة هذه الاتعاب كافئونا بتسويد صحيفتنا في ما كان البياض فيها باصماً ، وتحن نسأل هؤلا الثالبين ؛ ماذ كان يمنعنا عن انتهار هذه الغرص الدرة ما داخو يلها الى منفعتنا الحاصة ، الدرة من يدعون الفرص تفوتهم ما تنحو يلها الى منفعتنا الحاصة ،

واط مُهُ و مده وهمه سفاد" من مرك ولمستعد ميما ند أ. وقد لاه مرة م اصدة به قائلاً وإله عرفت أن أناهه شخصيًا من المركز لذي أحروته لدي الله اكنت الال من أصحب النروات وحتنت على لاقل التهم أنتي الصفه ~ الرهبان الذين تحميت هم عن مشروع تعنت فيه عبار سبوت منوالية . وهدا 🐣 حطأ ارتكبته في حياتك» و حبته « الله سبت صح بالبكاهن بحب ن.٠٠ ُولاً لله وللوطن وان المـكافأة عند الله وحده »

وقد كما عزمه على ن يترك كل ، حا ، في هده الحكامة في طي الكه. وكمتمي مجفظه في مذكر "مَا لحاصة اللا يُنسب ابيا السعى لي لمحد الـ • « ولكنهم ، على قول الرسول ، قد احوجونا الى ذلك » ( لها تابع) [ المحرر]

# المسهمادت الفراع الوريم

العصيدة التي ودع بها البلاد في طريقه الى اميركا الشاعر لرقيق الـ" شفيق معلوف وكلها تدل على شاعرية فذة ووطنية متألمة فل:

ودَّعي واديًا لنا وشبابا ان في ذمة الزمان الايابا وانفضي عن حماحك اللهو يه نفس وقومي بغامر الاتمه فالقوي القوي نال الرغابا الشعر حطمتُه وعفتُ الرباب فاستعيضي عن شدوه حشاه املك منه حتى الحصبي والتران وُردًا لا وجدتُ سرامًا يوم ثما للعنكبوت ذبابا

ارغ يا نهر ماتشا، وأزبد حين لم ينفع البلاد رباب يا بلادي هذا حطام زبايي وطبي موطي، الغريب ولا وُردُه في فم الدخيل ثما يمت ُ ملأت حو المناكب نسجاً

وابتلع يا بحر قلبي وذكرياتي العذابا يبني يأسي لم افضتل على الشروق الغيابا ت بلادي كيف انسى الارحام والإنسابا المح سد الدهر في وجعها الفضاء الرحابا باح وألووا للرزايا المستحكات رقابا وات البحر بجتاح جبّها جوّابا نهار بعلق ببقيات شمسه الاهدابا باء الشمس روحاً في صدره وّثابا يد سلام من غريب نوى البك اغترابا رق حتى قيل هيهات ان بروض الصعابا في صدري عباباً يطوي البك عبابا في صدري عباباً يطوي البك عبابا في صدري عباباً يطوي البك عبابا في المرب يعرف الترحابا في العرب يعرف الترحابا

الله الله الله المنان بي وابتلع يا الله لم يغش عيني يأسي عمرك الله ان نسيت بلادي وصحابا ذوي مطامح سد قطبوا الاوجه الصباح وألووا لم فتى تاثق الى فجوات البحر فهو إن يجنح النهار يعلق فهو إن يجنح النهار يعلق مكاني به يزجي وراء الشمس ايها العالم الجديد سلام دونك الشاعر الذي رق حتى ان من ثائر العزيمة في صدري أنت انت المضاف لولاك ما

# في عام الفنون والاختراع

عجائب الجراحة وحذاقة طبيب لبناني الدكتور عبده هاروني

ذكرت جريدة « نيغرا فولرغارت » في احد اعداده الاحبرة حبراً يدل على تقدم الجراحة ومهارة الطب والاطباء وما يستطيع المراء من الاعمال اذ ستعال بالعلم واتصف بالحذق .

انخرط لمدعو فرنك دي رورا الايطالي مولدا وحنسا في سلات لجبش الايطالي في ثنه الحوب الكبرى وفي عصون لموقع الدامية حرح في رأسه ونقل لى لمستشفى اكنه لم الحرج مه لم ينفك يشعر بالزعج ووجع في دماغه ولما عاد الى

مرته في يدعر فولي مد ته خرب كان يشتمن حيثًا وينقطع احيادًا لالاه مو السله في رأسه وكانت هذه لحلة تصابقه ، فاشار عابه بعض اصحاله ال يستالد كتور عنده هاروني لذي ذعت له شهرة بعيدة في بياعر فولو وحوارها فذه الله دي روز و بعد ال دقق الدكتور هاروني في الفحص مر ان يفحص على الاشعة المحبولة ) فتين ال في دماغ المريض لتما من صاص « شرائل » فقر الدكتور هاروني ال مجري له عملية حراحية المساعدة الدكتور لولو في مستعم الدكتور الولو في مستعم الدكتور الولو في مستعم المائت ماري » بنياغرا فول

وقد احرى الطبيبان العملية وبشرا الجمحمة و حرجا عظا على قدر « انش مربع ليكشفا غط، لدماع ولكن نزف لدم المتواصل حفل العملية انتق واصعب ولكنهم بعد الجهد الجهيد انتزعا من لدماع فطعتين صفيرتين من « شربل ووضعا موضع الفراع قطعة من الصدف واعيد العظام لي موضعه وضمد الجرح وفي تقرير اطباء المستشفى بي العملية نجحت نجاحا باهر والجرح يلتئم روة والصداع الذي كان يلارم هذا المريض قد زال والرحل يتماثل الي الصحة والسلام طبيب ابناني يحيي طفلاميتاً ، الدكتور انطون غنمي – نشرت جريدة دينرو بسطل ولد مية باعظائه تلاث بقط ملول – لادراباين و يقول الدكتور انالطه على بصحة جيدة ويزن سبعة انوان ونصف البون ، أما والدة الطفل فهي مسز و يلي روس الساكنة تحت رقم 177 هاورد افنيو ديترويت

السبيرنو من الخروب ، فريدفارس - علمنا ان دارة الديون العمومية في البردس الكثيرة البركات حجرت محل مخترع وطني وهو السيد فريد فارس من سكان الم الموت لانها وحدت لديه كمية من السبيرتو تزعم انه لم يدفع عنها رسمًا

والحقيقة على ما علمنا ن السيد. فارس ليس لديه سبيرتو حقيقي بل هو به الاستخراج السبيرتو من لحروب ولم تنجح تجريته الى الان كل النجاح وكمب

السيرتو التي وحدثها عنده شركة لديون العمومية ان هي الا من السبيرتو الفاسد الذي لا يمكن استعاله كالسبيرتو الحقيقي

ولكن الشركة تشبنت بالامر و وففت لمحترع عن العمل ومصى حمسول يوماً على ضبطها محله في نهر الموت لاحراء التحقيق والتحقيق لم يتم الحكم أهكد ترضى لحكومة ان تمرقل شركة الديون العمومية مساعي مخترع اذا نم احتر عه جا نفع عظيم للبلاد لا سما والحروب عندنا يملأ السهول ؟

# المحرك المائي

منذ الر مين سنة كانت حرائد بيروت تطبطن وحترع محرك ماني احترعه معرك ماني احترعه معرك عيئذ ( وقد دسينا سمه ) وقد صبع لمحترع نمودحًا لاحتراعه بدي اعتقل به مع البحر وحول قوتها لى قوة عظيمة للحركة بحيث بمكن ال تد ربها المطاحن بمنا المحتافة كقوة البحار او كقوة السكهرياه . وقد اصب عدده وآلاته على شطى البحر واستدعى الاعيان وأهل العلم والبطر ابشاهدوا نجاح حتر عه .

شهد الشاهدون نحاح لمحرك لماني و عجبو به وتحدثو، عنه وكتبت الجوائد و كتبت الجوائد و كتبت التراب و لى التراب تعود الاسان الى القبر من التراب و لى التراب تعود

تُعْلَمُهُ كَانَ الاحتراع في بد. ولادته طفلا مجتاج الى غد. وتربية وتهديب لكي تحق منه ولسكنه لم يلاق "أ قتصاديًا يعديه ويربيه ويهدنه الكي يترعرع ــ ثمات رحمه الله

هكدا الامر في الشرق ، و م، في الموت قليس الامركذلك . بل اذ طهر أي حترع عام حوله الماليون ليحتصنوه ويعدوه ، فلا يست أن يبلع أشده ويعمل الحتم وينتشر في العالم فيكسب منه لمحترع والمتمول عن « مجاذ السبد توالرحال »

## القوى المائية – السيد ليون شوكتلي

صدرت د ارة لافيصده ، عه في معوصية من انقر ر رقم ١٨٢٥ تمح السيد ايول شوكتني الفيم في حدث شهردة حترع ماكيلة تدعى « لقوى المالا ماركته ٨٨ ، وهي مولدة للقوى لحركة المالية م ودعت لاستمارة في مكتب موذلك دون ادنى ضمانة خصوصية

« قيمت القاهرة سادي حمية الشدن السبيحية مساقة فردية في كرة العالم؟ لها وقم لبن اللاعدين ما لمنفرحين الهدم المسافة هي للتسامس في عشرين رمية م للكرة على السلة من بعد مترين »

م ثبت هذه السهمة هور « فيليب حد د فيدي «من ددي لحمية الدكم وها هي النتائج واسماء المصيبين الثلاثة الاول :

۱ - فیلب حداد ۱۳ من ۲۰

۲ – رياض عبد النور ۱۰ من ۲۰

٣ - مارتينو رافاتو ٢٠ من ٢٠

«والثاني من دي مدرسة البهصة المصرية واشات من دي المدرسة الايا وقد دال لاول المدالية الذهبية التي عدت حصيصاً لهذه المساعة فنهناه " وشرت ابصاً في محل حر صورة دمون افندي صوصه مع المرف هذ " هباريس في ٣٨ مارس- اصاب المسيو ادمون صوصه الدرجة الثانة في ا البليارد في اور با » مافاس

# باب الاخبار القطر المصري

مضر ودار الكسب للمدية شرحصرة لاستاد طهي التا السيد، رئيس لجامعة لمصريه، في حريدة الاهر م الصادرة في حارس لجالي بداء لى مواطنيه بختهه فيه على تعصيد الاهرامة المصرية الله بدار الكتب العرابة في البروت، التي عد العمر يون تأسيسها الاحطوة جريتة في سابل نمكين العلاقات لادنية بين الشقيقتين المصرون تأسيسها الاحطوة جريتة في سابل نمكين العلاقات لادنية بين الشقيقتين المصروسورية الله عصرته الوال كانت هذه العلاقات وطيدة ثابتة من أمسر وسورية الناريخ حتى اليوم الشهد الدلك ما في اطن الارض وما على ظهرها من قدم عصور الناريخ حتى اليوم الشهد الدلك ما في اطن الارض وما على ظهرها من تعمل وذكر يات الله ن تجديده كل حين ترى فيه الشعوب الشرقية كافة يوم المشرقية كافة يوم المشرقية المشرقية

أم جا حصرته بحلاصة تربي مكتبة يروت الذكورة قالا انها "سست المصل « المؤاح الكبر والكتبي الثهير الكونت فيبيد دي طراري » المني سعى منذ الاثبن سنة لدى ولاة لامور في تأسيس هده الكتبة، وقد تسنى له منات في سنة ١٩١٩ تله عدة الجنرال غورو ، فظل عشرة الشهر يكاتب مشاهير مؤامل و رياس المطابع ورؤساء الحكومات و لحامعات والاندية العصبة حتى تم اله من ورياس المطابع ورؤساء الحكومات و لحامعات والاندية العصبة حتى تم اله المروسيانية ، وفي سنة ١٩٢٦ قتحتها الحكومة و عنروت بها رسميًا فانتقات من ملكية صاحبها الى رعاية الحكومة اللسانية ، وفي سنة ١٩٢٢ تبرعت الها بالف المروسية وفي اواحر ١٩٢١ سافر الى إريس مرود كانوصيات اللارمة من المفوضية المسية و نعد ال مكث في هذه المدينة المنهر تمكن تأييد الحنرال عورو المناسية و نعد ال مكث في هذه المدينة المنهر تمكن تأييد الحنرال عورو الموسية و نعد ال مكث في هذه المدينة المنهر تمكن تأييد الحنرال عورو الموسية و نعد ال مكث في هذه المدينة المنهر تمكن تأييد الحنرال عورو المناسية و نعد ال مكث في هذه المدينة المنهر تمكن تأييد الحنرال عورو المناسية و نعد ال مكث في هذه المدينة المنه عالم المناسية و نعد المالا على المناسية و نعد المناسية و نعد المناسية و نعد المناسية و نعد الرياس مكث في هذه المدينة المناسية المناسية و نعد المناسي

الكهر أنية والكوت الارضية والفكية وحرائط الهيم النبات وطبقات الا. والتشريح والحعرافيا ما يزيد نمه على اصف مايول فرلك لم تتكلف فيه الحكا المبدلة سوى حرة الشحل وثمل الصناديق وقد تبرع الكونت طراري محا رحلته الحاصة وما رال يج هد في سبل كمبر هذه الكنتة وتحسينها وتسبقها لى بله اصيدها ستين الله مجلد وفي هدد الكنية مجموعة رسوم رينية مكبرة المراء لبنال ومناهبر عدا ه فعملا على مجموعة دادرة كبيرة من نقود وانواط أفريج وتذكارية .

وقد اهدتور ألما البقاية في لحكومة المصرية الى در الكتب اللبنائية المديم مطبع مطبوعاتها وهي تقرب من الني كربو شرة ومجموعة الواهدت البهاوزارة الزياودار الكتب المكية والحميه ازرعية م عندها من لمؤلفات واللشرات والكتب واهدت اليها ورارة المعارف الممومية حميم مع عاتبها وكتبها وما هو مخرون في محمومة المهامة المعارف المامة المحمومة كبيرة ستمكن تلك الدار العامة المحمومة المناد الغرفة المصرية الحاصة

وقد تفصل بعض المؤلفين باهد - تركيفهم الى تدك الدا. التحفظ فيها و المرجع العاماء والباحثين والادباء

#### الكنيسة الارثوذكسية الوطنية

طالما تمنينا لمواطنينا الاعراء من الروم الارثوذكس الاستقلال بشؤونهم الروش ومشروعاتهم الحبرية عن اليونانيين. وقد تدنى لهم بعض الاستقلال في الاسكناد وطنطا حيت لهم كنيستان خاصتان بهم يتولى خدمتها راعيان من اجل الكنائ وفضلاً، وهما تابعتان لجميتهما الحيريتين اي فوق سيطرة الاجانب. وقد قرأنا أنه بريد المدرور حبراً نشرته مجلة لاخاء الارثوذ كدية مفاده ان الامراء آل لطف أوه في مذا مة مؤيدي المشروعات السهرية في كل انواعها واصحاب الفضل أ

عَدَةُ حَقُوقَ مُواطَّنِيهِم فِي المُدَرِسَةُ العَبَيْدِيَةُ بِالفَاهِرَةُ وَفِي نَحَاجٍ جَمَّعِيَةُ العَدِيس جيورحيوس الارثوذ كسية بهذه العاصمة قد تبرعوا بمنزلهم الكبير بشارع الطاهر و ان ومانتي متر لاحقة المنزل المذكور لتقام عليها كنيسة لانناء طائفتهم ؛ والمتر في على لارضُ بساوي ثمانية حنيهات على اقل تقدير وقد عاهدوا ايصاً الطائمة على عاد ساسات السكنيسة وقبوها من ما لهم لحاص وسيكامهم ذلك ربعة الإف حنيه. ويكون عموع ما تبرعوا به لهدا المشروع المجليل اضالة الوطنيين منذ خمسين سنة.ما يريد على المنه عشر الف حبيه . وستحتفل الطائمة في القريب بوضع ساسات الكناسة حسر الرسم الفحم لموضوع لها . كافأهم لله حير وأبقاهم سند كل مشروع وطني لأسكندرية . مشروع لمستشفى السوري - تألفت في الاسكندرية تحت ا ياسة صاحب السعادة ميشيل ايوب باشا لحنة للقيام بمشروع مستشعى للسوريين. وقد اذاعت نشرة يؤحذ منها ان هذه اللحنة تؤلف من السوريين واللبنانيين <sup>العلس</sup>طينيين لمقيمين في القطر المصري على ن لا يزيد اعصاؤها على ١٦ عضواً ، \* نَا لَمُلَ الْاَسْتُرَاكُ السَّنُوي سَتُونَ قُرْسًا يَعْطَي لَصَاحِبُهُ حَقًّا فِي انْتَخَابَاتُ لَلْحَنَّةُ التنفيدية , فنرجو ن تتمكن هذه اللجنة من وضع ظرياتها وتمنياتها في حيز العمل . تورسعيد - كن اشرن الى الحلاف الذي قام مين الطائمة المارونية في هذا لتمر ورئيس الرهبانية لحلبية تبناسبة نقل راعيها الى رومية و ل الطائفة رفعت مُكُوهَا الى غبطة البطريرك. ولما علم غبطته ن الاضطراب مستحكم في الله وعيته افدالي ور-ميد حضرة الاب الغيور الخوري ابرهيم حرفوش المرسل اللبناني لمثهور بفصاحته وتقو ه وحسن سیاسته ش ر ل پنصحهم و یلاطههم حتی همدالهیاج. أُ وعام الى حضور وياضة اسبوعية في الكنابسة المذكورة . ولما كانت الرعبة تعرف موت راعيها الحقيقي لبت نداءه و انصتت باحترام الى منشور غبطة البطريرك لذي حله اليه، وفيه يظهر غبطته « اهتمامه الابوي نابنه رعبته في بور سعيد و يهدي اليهم عاطفة عمته الابرية ويذكرهم بالواحب العظيم الدي عليهم بان مجافظوا على امحاد انائهم

الدين عرفوا مند لفديم سدة هاتم لدين و لانفياد له وبدائهم والحرص على كرا طائفتهم ، و يستحلفهم بعظم حدودهم القديدان ن لا بحيدو عن القابدهم لحب و يسألهم ناحشا، سيده يسوع المسيح الايطراحو عنهم التبرير و يعودو الى لا والسلام و يصونوا تراث مجدهم وفخرهم . »

حيدر معلوف في ٢٦ فبرابر المصي فاظنت، وح بأسوف عليه حيدو معلاد الله والله والل

ولد العقيد في كفر عقب بالمال مد سبع وحمد سبة و التمي دروسه المدارس الوطنية وهاحر لى لفط لمصري مد تات الهرن واشتعل مع المرحوم مين بالمقاولات و الاحمال الهندسية . مشتهر بالهمة و الامالة وعهدت الحكومة المصرية والسركان المحتمة مدة سعال كافأته فيها على حلاصه وجده في الحكومة المصرية والسركان المحتمة وطبه فسكن ول الدهصين مجمعية الاعمان يخصص ما حرزه من المال بخدمة وطبه فسكن ول الدهصين مجمعية الاعماليني ثم احذ على هسه شاء ، شركة مصابف بنال » ليريد الروابط بين القطر السنة يقين ، فأدى لوطنيه الاول والتابي خدمات حايلة ، وقد كافأته الحكومة الهائشان الاستحقاق اللبناني اعترافا بمجهوداته الكبيرة

#### لبنان

### افتتاح المجمع الملمي اللبناني

عقد المجمع العلمي اللبناني جلسته الاولى في ٩ مارس سنة ١٩٣٨ وقد نريم حصرة لاستاد الشيخ بشاره الحوري رئيس الورارة وورير العدلية والمعرف وافتتحها بخطاب بليغ

وحلس لوزير فقرأ على الاعصاء فانون المجمع وشرح لهم مو ده وقل ٠

ووقف لاستاد عيسى سكندر لمعموف وقاض اسكر الحكومة على السار، هد المحمع والنار الى م أكانت عديه الروت في ساف أرمن من مكانة علمية دارها الدهر وكيف اخذت بيروت تسترد مكانتها في هذا العصر

وعقبه عنطة البطريك سناطيوس افر ما برحماني فاثنى على ما تي سنطة لمنتدلة ولحسكومة للمذية وتوسيم لحاير لجريل هذه الداد من التذم علام لمعارف في مجمع محد واحيًا ان يكول انحاده حبر صامل للربطة الفومية ولاردياد البهضة العامية . محتم كلامه دلدعاء للمنان والسولة المنتدلة والحدكومة المسالية

متبحث الاعصاء مد ذلك في مر تتحب برئيس ومعاويه حملاً علادة السدسة من القانون فوقف لاستاذ اشبح مبن تقي لدين و قاترح احدث رئاسة فعرية تباط خده البطر يرك ابرح بي فاحم الاعصاء على تأييد اقاتر حه ورفعوه الى حصرة رئيس أمرارة فوعد ان يحيزه وفقًا السنطة لمعطاة له قانون المجمع المعي وحرى لانتحاط طبقًا المادة السابعة من العانون هي لاستاذ الشيخ عبد الله المستني رئيسًا والاسد ذان وديع عقل والشيح حمد لمجمعاني معاونين و بعد ناهما الاعصاء رملاءهم لمنتحبين قروا عقد الجلسة الذية يوم عمارس و بعد ناهما الاعصاء رملاءهم لمنتحبين قروا عقد الجلسة الذية يوم عامارس الحامي الساعة ١٦ للشروع في وضع النظام لداخلي، وارفض المجمع

#### البطريرك الماروني ومنكوبو راشيا

رفع مسكو بو راشيا من لمسيحيين واعلبهم من طائفة الروم لارثوذكس عريصة الى قداسة لحبر الاعظم يشرحون له فيها حالتهم و لاضرار التي لحقت بهم في خلال لتورة السورية الدررية التي انتهت بالعمو عن لزعاء ورؤساء العصابات وكبار لانتمياء والقتلة والسفاكين مين فتل و عنداء ومهب وسلب واحراق وتدمير وهتك

اء راض صاعدة اوائك المنكوبين وترميم مسرلهم والتعويض عما خقهم العصرار المادية و لمعبوية والحسائر الحسيمة علاوة على ضرار الارواح. ولقد العملام مغظمهم في اشد حالات التمس والشقاء ومات اكترهم حوعًا وعريًّا و برد آوالباقول مشتبول هنا وهناك في نحاء سهل البقاع اللمناني وسواه وقد ارسل غبطته هذه المهريضة ، مديلة بوعود الساعلة وعدم وهائها ، الى قداسة البانا مافتًا الطائرة الى حاله هؤلاء لمنكم بين النصرى من كل طائمة وضرورة مراحمة حكومة الجهورية المعرسوية رأسًا والمطالبة وضع حد لهذه السياسة العوجاء مع منكوبي سوريا وابن المعرس النهرس الغرب حكومة لانتداب في بيروت الى ابشاء مستعمرة ارميا وابن وانهايسوانا ان تنصرف حكومة لانتداب في بيروت الى ابشاء مستعمرة ارميا لاسكان مهاجري الارمن الغرب عمد وعن بلادنا من مول الامة والرسوم الحركة بناج التورة والتوار ،وقد مات ، كترهم حوث المائد وطولها ولا تزل منازلهم مهدمة بنناج التورة والتوار ،وقد مات ، كترهم حوث و برداً ، فلا حول ولا قوة الا بالله

#### في بكركي

وحهت عقيلة المسيو بوسو لى بكركي فقابات غبطة العميد البياني الكم وقدمت العبطته ١٢ الف فرنك عانة لهستشفى اللبناني الماروني

وفي ٩ مارس رار رئيس الورارة السورية الشيخ تاج الدين الحسيني غبه المطريرك الموارنة في مقره فاستقبله بالحماوة والاكرام وتحدثا معاطويلا في شؤوا لبنان وسوريه ووحوب التماون لحدمة مصالحهما المشتركة وقد تركت هذه الزبانا الراطيبا في النغوس

#### الخوري جرجس فرج

نعي الينا من لبنان الرجل العالم العامل المرحوم المغفور له الحوري جرحس فن

صغیر من کبار علماً البهنال و حلة احباره وفي مقدمة العام الدبل عنو دائر به والتعلیم وقد اشتهر رحمه الله بمدقشة اتباع مدهب درو بن عند طهوره واحصهم لمرحوم المکتور شبلی شمیل وله فی ذلك وفی سواه اثار علمیة جلیلة .

و نقدمه غيطة بطر برك الموارنة وكيلا عنه في لاسكندرية فقام بهمته حسن قياء ملمة طويلة وخدم الرعية الماروبية فيها حدمة صادقة . ثم عتزل هذه الحدمة سنة ١٩٠٧ موت لى وطنه فعينه المثاث الرحمات المطر ن بوسف لدبس مديرً الدروس في مدرسة الحكمة . ثم الزوى في قريته مررعة كفر ديان منكمًا على الدرس والمطالعة وحدمة النفوس الى ان التي ربه وهو في لخوسة و نتم نين من عروم رحمه المهوع منه من ماله .

# سوريا دمشق

ممايم المرأة على اثر تعيين الشيخ تاج الدين لحسيني رئيسًا لحكومة دمتنى المسابعة وجال لدين فيه من المشامخ هيئة طالبت لحكومة ناقعال مدارس البنات لان المرأة على رأيهم لا مجوز تعليمها العلوم العصرية خشية ان تؤثر فيه فتندفع لى المحفر والالحدد. وقد قام هؤلاء الشيوح يعظون الدس طالبين اليهم لا ينتخبوا المحلس النيابي غير الشيوخ الدينيين لانهم وحدهم قادرون على عليق حكام الشرع الشريف و قمة حدود الدين. وقد التي احدهم حطبة في احد الجو مع كفر بها وجال الحكم.

مشغل للبنات – انشأت جمعية الفقراء اطائفة لروم الكاثوليك مشغلا عايته نحفظة على آداب البنات المستورات تشغيلهن وتعليمهن الخياطة . ويقوم بادارة على المشغل لجنتان تحت رياسة سيادة المطران نقولاوس قاضي تتألف الاولى من بعض اعصاء الحمية الحنيرية للرجال وتهتم بالادارة الحارجية . والنابية قدامها سيدات

و وانس يعتبين بالاداءة الدحبية و إندوس لمرافية الاشمال ومساعدة معه الخياطة ، فنعم المشروع

الدر مالى دوما ثم لاتفاق نهائي بن حكممة وشركة لجر والتمو برعلى" خطوط الترام الكهر بائي من دمشق الى دوما .

#### حلب

المشرية الممرية تحصص في ميرية لحكومة السورية مبلع ١٥٣ الله البرة دهية القيام من يه العمرية لحصة بجاب وحوارها كاتماء طريق حلب حماة – اللاذقية و بعص اف ه ط يق دير لزور – او كل، و نشاء شرع عرج بحيط بالشهرة ويكون عنه له نرهه لا عمره وطريق رمح ب كمر لاطه وطريق ها البب وحارم وسقين وكم نخار بم وحيل الصالحة لجلب السياح لاجاب وستمنأ الطبقة لاوى من در حكومة ، ود را حميلة للبرق والبريد ، فعا عن لاشعال الدفعة كالمتملاك لارضي للترامواي واصلاح الشوارع والناه والرش ، واصلاح طريق تموين حلب بالمياه

ويؤكدون ن ارزم وي الكهربائي ساسير في عرة كتوبر القادم. مرفأ اللادفية - قرر محس العلوبين فتح عماد قداء ١٣٠ الف الدة ده.' المناء مرفأ اللاذفية الذي سيكون منفذً. بحريه الدملة سوري.

#### نيو يرك \_ اميركا

اوفد الكرديمال هابز رئس ساقهة بيو برك معاونه الاسقف دن فعلد حصر الارشمندريت برنردوس عصل رعي كمبسة القديس جاو، حيوس لا ومالكا وبالتارتبة لموسميور من الدوحة الاولى التي طمها له الكرديدال المد كور من قد سة الاعظم مكافأة له على عبرته الكهوبية وأمانيه في حدمة الرعيم.



الرقص اللبناني



لعب السيف والترس

# دلال

رواية تاريخية بقلم ك . ق .

( تابع )

وكنت و قفاً على «ب الحيمة فلما قدموا القهوة والشمق لم يرض الامير ان «اول شبئًاقبل ان يسمح لي لور بر بتفسيل أتكه ، فأومأ الي الور بر بالدنومية ففعلت. القال له الامير :

- هذ يا سعادة الورير من انمة النصارى ومن وليا، الله . هجر وطنه حاب الله يته واعزاء والهدا في الدنيا وجاء لبنان ليترهب في ديورته . ولما كان ذا صلاح وعلم ورأي سديد قريناه اليه وحملناه من ار باب مشورتها . فهؤلاء الرهبان متحردون عن الدنيا بعيدون عن اهوائها ومحلصون لله والدولة وممثله ، وقدأوصانا يهم النبي عليه الصلاة والسلام

وكان الو، ير في اثنه الحديث يمش في وحمي و يحيى رأسه دلالة التأمين على كلام الامير حتى ادًا انتهى قال :

- لاوب. الله منزلة ، فيعة عندنا ولك با أمام النصاري معرةوا حاراه. فقبلت اتكه شاكراً وخرجت .

- أو لم تسمع يا أنت ماد ر من الحديث بين اور بر والامير ٢

للم في عرف الله قة أن يفتح لورير ضيفه ماهور السياسة في أول مقابلة ، الله في اليوم التالي جاء لود الزيارة الامير ، وكان الاهوا والمشايخ مصطفين اهام لحيمة ووراءهم لجيش اللباني باعلامه ، فأعجب الورير بهائبهم ونظامهم وكان بطر الى لجنود عاممًا ويقول لهم «عفارم لبنان ، عفارم أسود الجبل » وكان مص البدق وهناف الحنود يشق كد السماء و لاعلام اللبنانية البيضاء تخفق تبهًا في قصاء تلك البقعة الواسعة

 - نت من اخصه رجال الدولة و كثرهم حكمة واحلاصًا. وقد فوضت ؟ مر هده الحملة ووضعت حيشي نحت قيادتك نترد العر ان عن البلاد وثلًا العباد شرهم

فأسرع الامير ولثم اتكه وشكره قائلاً :

انا وحيشي واللبنانيون جميعًا مستعدون النفاني في حدمة الدولة وخدمتكم
 فقال له الوزير:

ونحى، لحسن درايتك وصدق خدمتك وطاعثك وقيامك بكل عمل جليل أفر اقمناك واليًا على لبنان ما دمت حيًا

قال هذا واشار الى التشريفاتي فتقدم بخلعة فاخرة من فرو السمور الممبع فتناولها الوزير من يده والبسها الامير دلالة لرضاه و ثباتًا للنعمة الجديدة ف منحه اياها

ولما علم الامراء والمشايح والجمود بما تم هروا الارض من هنافهم ودوي نهذا ودعوا للورير بطول العمر للنعمة المردوحة التي منحها للامير والبلاد وهي تولية لا بشير قيادة الجيشين و لحسكم حياته كلها . فسر الامير لهذه المظاهرة لانها بينت الا مكانه في المنان واثبات له ان لجميع ملنفون حوله ومتعلقون بمحبته

وما علاقة كل هذا مع حملة دمشق الحالية وكيف نقاب الامير بشبر مى يوسف باشا واليها مع انه هب في بدء الامر لمساعدته م

هذا ما ارغب في ايضاحه لك ، ولسكن عليك ان تكتمه لانه سر لا به "
سوى الاخصاء و بعض الاعيان ، بعد ثلاثة ايام من تولي الامبر بشيرقيادة الجبة
وردت البشائر بانسحاب الوهاميس ففكر سليمان باشا في ان ينتهز فرصة اجتماع الجبة
وحسن استعداد الامبر لخدمته لتوسيع ساطته ، فقد كان سعى سراً في الاستانة والمن الباب العالى بضم ولاية دمشق الى ولايته وصار يتحين الفرص لاشهار العن الساطاني الكنه كان خائمًا من ان لا بسامه يوسم اشا الولاية طوعًا وهو لا يقوى "

خلها منه قسراً المكترة ماله ورجاله . فلما أمن جانب الوها بين استدعى لامار بشاير وطامه على الامر السلطاني واستشاره في ذلك قائلا:

ان كنت قادراً على ان تساعدني في ذلك فنندهب لى دمشق ومنتم فرصة احتاع حبشبنا وعياب يوسف باشا عمها فاستولي عليها يسهولة . والا و ا ارد الغرمان الى الدولة و يبقى امره سراً بيني و بينك

فرأى الامير بشير ان في تقوية سايبان علما ومح الهته مصاحة عظيمة له وللبنان فأجابه على القور :

> - انا ورجالي فيخدمتك هاتل حتى هتل أو نباهث ما تريد فقال له الوزير :

200

حياك لله من خادم نصوح . وانا افوص اليك امر هذه المهمة وقيادة الجيش العامة فافعل ما تراه موافقاً

ووعد أن يكافئه بتوسيع ساطئه وأطلاق يده في الحسكم وفي الحال أحضر سبيان بأشا قواد حيشه وأعلمهم بالأمر وأمرهم بالناهب. . \* سل أناماً يقطعون الطرق لئلا ينم الحبر الى يوسف باشا .

الم الامير فرحم في الغد بجيشه لى مرحميون وارسل فحداد الاوامر على البلاد المجيشه لى مرحميون وارسل فحداد الاوامر على البلاد المجعمر اليه كل من تخلف عن الجردة الاولى. وكتب الى بناء عمه ان يتوجهوا لى لمقاطعات و يرسلوا اليه جميع الباقيل من الرجال. وقد حند والدك وعمك الفاً وماثتي رجل تحت راية واحدة

وكان الشيخ بشير حنبلاط قد تأخر لبعض سباب الية فكتب اليه ان يحصر علا برجاله، وثق بأن الدمشقيين داتوا في وحل لانهم يعلمون ان رجدا بالف فكيف بقد تجاوز حيشنا خمسة وعشرين الفياً . وادا اعتقد ان مستقبل لبنان والمصرانية في سوريا معدَّق على هذه الحلة . فان فزن اصبحنا حاماء سلمان داشا و يده ليمنى فيطلق من الحرية في سؤوننا الداحلية و مجفف من غلوائه في طلب الاموال لان تعزيز لبنان

يصبح تعريزاً لمركوه . و ن شاء لله يدى سيكه ن لك حصة كبارة في المصار الله لحمة لالك مقداء وذكي الفوآد وساحتهد في ن احمل الامبر على تكليمك . تليق بك وتفتح لمجال لاظهار شحاعتك وقطنتك فترتفع في عيديه و عين لا والشعب عامة وعبي دلال خاصة . لان بنات يهو بن لرحل الباسل كتر من الت « العثيوق » الحامل .

قال هذا ونظر لى حسن سمًّا حوفًا من أن بجمل كالإمه على عبر مقصده فدبّت النخوة في صدر حسن وأجابه بجدً :

اما ذاهب الى لحرب وسترى حصرتك ودلال اني ساب عبال ورجل باسل

- هذا ما اعتقده فیك وات حفید الامیر حیدر وقد كنت في صعرك تم قصص عنترة و بي زید المهام اكثار من كتب الاحرومیة ودیو به المطر ن الم وكان قد اجتارا فمه الحبل فظهر لهما شخمة البحر الارزق الواسع و لوامه المه على قرى لبنان المطلة علیه م فقال له الاب انطون :

- هوذا النحر لجيل صديق ابنان وميدان فخر حدادهم العيديقيين فقد " ورحلوا منه الى قصي لارض حتى اميركا ، في لوقت الذي لم تكن الشعوب لا" تجسر على ركوب زورق في مجووهم ، انظر الى بيروت البيضاء الداخلة في البحر " أ كانها سرب من الحام نزل في الماه .

كن عيني حسن كانتا قد تجاور آابروت الى معاقة الدامورالتي كانت تظهر عن البعد مرصعة في هلال الخليج مين ميروت وصيدا . ومن هناك انتقل نظره الى من الناعمة القريبة منها حيث استقر حرينا مغتشًا عن دار سعاد . فحيل اليه الله المعده المزرعة على صغرها و بعدها مبتًا بيتًاور بما كانت مخينته كالمنظار قد جسمته منا علاحظ الاب انطون ذلك ورأى الانقباض البادى، على ملامحه ففهم مه مع مه دلال لمينس حبيبته الاولى ، فقال له مازحًا :

بم محدق عن هذا البعد ؟ فاجابه حسن ببساطة - بجزرعة النابحة

- جيث سعاد اخت دلال ؟

فعادت لانسامة لى سفتى حسن ، وكأن سير دلال سجر ، قد الهصه لات طون حتى بررت ، مهما سطوح قرية عميه البيصاء ، وقد علاها قصر لامير حيد، عمه وظهر رواقه واحدته احيية ، ثم صحى لدار وفي وسعله تلك الدادة وعريشة. فشعر حسن بقشعر برة حميمة لحلول لوقت بدي وبه يصد، لحكم له و عبيه فبكون سعيداً حيا لمكام بصحبة دلال او يعود سقياً تمساً لا يعمه للحياة معى و غية . . .

> **٤** الطل*ب*

دهب الهس الطول و لامار حسل علد وساهي لى المديد لى الاسترام الموال الحدام لاستفد لهي و حذوا الحيول لى الاستفال المحصصة فأعمو والدة لامير حسن شحرحت الى لمصطبة التي ه م قاعة الاستمبال المخصصة المحريم وهتفت اله اهلا وسهلا المعالم المصطلة و المجنت على يد القس بطون وقبائم وعلت يدها للامير حسن فقائه وقائمة في حده الله تقدمتها لى القاعة و حلستها في علم الابسطة المرتفعة قبيلا عن الارض وادا بخادمة صعيرة متأنقة في هدام، محلت بقمقم ما الرهر و ردت ال تنثر منه على الكاهل ورفيقه فصح فيه الحالم المناز منه على المحلة المامير حسن وادا المحادة الفتاة الماميرة المناقة في هدام، المن المناز منه على المحادة الفتاة المامير حسل وتصعه على المحدة الفتاة الماميرة المنازت اليها صاحبة المن المنز منه على المحدة الفتاة وجاءت المنقة من المن المناز منه على المحدة الفتاة وجاءت بافة من المن وضعتها في اناء ظريف بمجانب القمقم و الحقتها خادمة خرى حاملة طبق المناز على المناز على المناز على المناز على عاملة طبق المناز على المناز

المرطبات من عصير البرد قال والورد وقد سبقتها رئحة الشرب في القاعة الواسة ولم تمض ربع ساعة حتى جاءت خدمتان احريان بطباق الفطور وتلتهما القهوة له ابريق من النحاس مطمع بخيوط فصية بديعة الصنع . وكانت الفناحين من الصعائم نفسه كأنه ولاده . ثم قدمو للقس نطون تسقلًا طويلا . ودار لحديث بينه و المناسخة البيت فأحبرها هايته من القدوه ولمح لها عن مقابلة الامبر حسن لدلال اليوه وما رأى فيه من الميل اليه و له سيقصد هد قليل الى در والدته برفقة لا فيطلب له يده ويؤمل ان يعور مها . فشكرت له عنايته بولدها وقات له « محسن و ولادي هم اولادك وتربينك به حضرة المحترم فاهمل ما تره في مصلحته ولي ميل خاص نحو الامبرة دلال لور ته على صغر سنها ووداعتها ورقة شعور المورج أي ان لا تحول والدتها هذه المرة دون ميلها فتروحها الى من لا توده كما فعت ورجائي ان لا تحول والدتها هذه المرة دون ميلها فتروحها الى من لا توده كما فعت بابنته سعاد . فهي تعد – و ن لم تنظاهر به – ن هذه الابنة المدكية غير مسترك في رواحه ، نعم ن ، وحها يحترمه وهي قائة بواحب الطاعة له كما يليق بابنة صال مهذبة ولكى فديه ايس له ، وربط رواج الحد لا لاحترام »

قاات هذ ونظرت بحنو لى ولده، حسن فرأته مطرق الرئس متأثراً. فتعب<sup>ن</sup> على انها اصابت منه حرحًا وطاولت ان تد وي حطأه فاردوت قائلة « ولكن دا. اقرب الى القلب من شقيقته ، فهي ملاك مصور خسنًا وطفيًا وقابي مجدثني عستكون ابنتي وسأحبها من صميم قلبي وادللها دلالاً ليس بعده دلال »

قالت هد وأشارت الى وصيفتها هجاءت ودعت السكاهن لبستر يح في غرف و بعد ساعة كان حسن والاب انطون امام دار عمه الامير حيدر شهاب دهج الحمم من دارهم و وسع منها . وأول ما اتجه نظره اليه تلك النافذة المحبوبة ولكه التمتع طويلا بالتأمل فيها اذ تصدى لهما الامير وسف قعدان شهاب خارجاً الدار . وهو شقيق الامير فاعور زوج سماد . فاحس حسن لاول وهاة بانقب لم يعلم سببه ، فهسبه الى انتشابه العرب بين هذا الامير واخيه الامير فاعور مزهم أ

لكن الامير بوسف لم يلاحظ ذلك بل اسرع الى القس انطون وقبل يده بحرارة ثم النفت الى الامير حسن وصافحه بصفاء نية . وكان الامير يوسف جميل القامة طويلها عريض المنكبين مع نعومة في بشرته اسمر اللون قوي العضل ولم يكن في وجه مسحة من جمال الامراء لكن ملامحه كانت تدل على الرجولية والعزم والبطولة ، مع انه لم يكن يتجاوز الرابعة والعشرين من عمره

فسأله القس انطون

- اي متى شرفت اعبيه يا امير يوسف

- مساء اول من امس . ارسلني الامير بشير لا بلّغ مشايخ كسروان رغبته لِي أَن يسرعوا مع كل رجالهم الى دمشق لان الامير مهتم كثيراً بانجاز المهمة التي كلفه الوزير اياها . وقد اصدر الامر لكل مقاطعات لبنان بالحضور وانذر من يتأخر عن اسبوع بالسخط عليه لان المعارك قريبة الوقوع. وقد سدّ سليمان باشا كل الطرق لئلا يبلغ الخبر يوسف باشا، لـكن اعرابيًا من ديار الشام من بني صخر النسف الطريق اختلاساً واتى يوسف باشا فاخبره بالحلة عليه. فقام من فوره عن الزاريب، حيث ذهب ليصدالوهابيين عن مقاطعته، ورجع الى دمشق وتحصن فيها الرجال والمهمات. فأشار اميرنا على الوزير سليان باشا ان يتخذ ما يمكنه من الوسائل لمل الدمشقيين على التخلي عن يوسف باشا وان يبلغ اعيانهم ومشايخهم الاوامر السلطانية التي تخوله الولاية على مدينتهم. ففعل الوزير حسب اشارته واستدعى وجوه المستقيين وقرأ عليهم الفرمان ودعاهم الى الخضوع. وكان الامير بشير حاضراً فأشار عليهم بالتسليم قائلاً « افي آخذ بيدمولاي الوزير ، فان لم تطيعوا جردت عليكم عَمَاكُو الْجَبِلِ كَقَطْعِ النَّهَامِ ولا اتَّحُولُ عَنْكُمْ حَتَّى اسلمه المدينة ولو خرابًا. فإن قبلتم تُعْسِعْتِي فاطردوا يُوسف باشا ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة . » وفيا هم في ذلك كعوا هتافًا عظما وعلت اصوات التراويد وضرب البنادق فسأل سليمان باشا عن الامر فأجابوه ان الشيخ مصطفى جنبلاط عين اعيان دروز الجبلوصل بار بعة آلاف رجل جمعهم من الشوف والمتن فاستقبلهم الجيش بالفرح. فاضطرب الدمشقيون لوراله المساكر اللبنانية وطلبوا مهلة ثلاثة ايام ريثما يقنعون يوسف باشا او يتدبرون لمن امراً، وعادوا الى واليهم فأخبروه عن قوة الجيش اللبناني وعدده واشاروا على بالتسليم. فحرق أسنانه وقال لهم: لولا هؤلاء الجبليين لعلقت رأس سلمان باشاطها لغربان ، ولسكني باذن الله ساتغلب عليهم بالحيلة او بالقوة ، ومهما يكن الامر فلا السلمن المدينة الا خراباً و بعد ان ادافع عنها طاقتي فأموت تحت انقاضها ، » ولكن واثقون ان الدمشقيين سوف لا يوافقونه على خراب مدينتهم .

فسأل القس انطون الامير يوسف

- وهل ينتظر يوسف باشا المساعدة من الحارج
- له امل في المناز اسماعيل صاحب حمص ورئيس عساكر الاكراد في سود!
   ولكني لا اعتقد ان المذكور يتجاسر على منازلة الجيش اللبناني وقد خبر بأسه أبالضي وذاق منة الامرين .
  - ومتى تعود الى دمشق
- -- غداً صباحاً ليتسنى لي حضور المعارك من اولها لان شرف الجبا متعلق عليها.

قال هذا والحاسة بادية في كلامه . فابرقت اسرة القس انطون وقال له :

- بارك الله في وطنيتك يامير يوسف . ونحن ايضًا سنذهب غدًا الى الحرا لنأخذ حصتنا من هدذا الشرف ونقوم بواجبنا الوطني فهل تنتظرنا فنسبر برقتها التأخذ حصتنا من هدذا الشرف بذلك . اني ورجالي تحت امرك . عين لي الله يا محترم

– سنكون عندك الفجر لاتنا سنمضي الليلة في دار الامير حمود

- لا بل انا ذاهب مع رجالي البكم في هذا الميعاد

( لما تابع )



حروب ابرهم باشا المصري في سوريا والاناضول نقلاً عن مفكرة مخطوطة ١٨٣١ – ١٨٣٩ تعليق الدكتور أسد رستم

الجزء الاول

الجزء الثاني

1+

اهم حوالات حلب في النصف الاول من القرن ١٩ نقلاً عن مفكرة للمطران بولس اروتين

عود التصارى الى جرود كسروات نقلاً عن مخطوطة قديمة للخوريجرجس زغيب ١٧٠١ – ١٧٢٩

الطريقة الجلية في تعليم اللغة الافرنسية للخوري بوا قرأ لي

قصة حاري بقلم ك . ق . هزل في جد

لمعة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت للشماس الياس ماسيل.

تطلب من مكاتب الفجالة في القامرة ومن مكتبة المعارف في بيروت ومن وكلا المجلة في بقية الجهات ومن ادارة المجلة السورية ١٦ شارع دمنهور مصر الجديدة

## فهرست

#### الجزء الثالث من السنة الثالثة

خزانة القس يولس سباط الخطية والنهضة العلمية واللغوية في سوريًا. المحرر ١٤٥ حوران وجبل الدروز . تطبيق الانتداب في سؤرية بولس مسعد ۲۰۱ البريد عند القدماء جريدة العلم ١٥٩ مشروع تجد يد المدرسة المرونية في رومية المحور رحلة الامير بشير الثانية الى مصر ( تابع ) مخطوطة القس بطرس حبيش المهاجرة السورية الى مصر في آخر عهد الماليك المحور مصر الجديدة . نبذة في نشأتها 110 وداع الوطن. قصيدة شفيق المعلوف عجائب الجراحة . الدكتور عبده هاروني 194 « « « انطون غنمي 191 السبيرتو من الخروب. فريد فارس 191 اختراع المحرك المائي في بيروت 199 السيد ليون شوكتلي . فيليب حداد . ادمون صوصه ١. . مصر ودار الكتب اللبنانية 1-1 لطني بك السيد آل لطف الله ومشروع الكنيسة الارثوذ كسية بالقاهرة 7+4 خلاف الطائفة المارونية في بور سعيد مع رئيس الرهبانية الحابية TIF وفاة حيدر معلوف بك . افتتاح المجمع العلمي في بيروت 1.4 البطريرك الماروني ومنكوبو راشيا 4.0 في بڪركي . الخوري جرجس فرج Try اخبار سوريا . دمشق . تعليم المرأة. مشغل البنات Yay حلب. المشاريع العمرانية دلال. رواية تاريخية في عهد الامير بشير ( تابع )